

الأيام الأولى لعام جديد.. فسي حياة أبنائنا

تجربة جديدة في الحياة ذات الابداع الواسعة يدخلها ابتلاؤنا.. فلذات اكيدنا .. وعلى اعتاب سنة جديدة من سني حياتهم العطرة بالمجد والسؤيد والعلم والمعرفة ان شاء الله ..

ولان يتكفوا من استقبال هذا العام الجديد الذين يدخلون فيه .. ويطلقون اول باب في الحياة من خلاله فان المسؤولين في وزارة المعارف .. ويتوجه من وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر .. قاموا بوضع برنامج تهيدي ، تسليكي ، للطلاب يرغبهم في الوجود العادي بالمدارس .. وتيسر انتقاله من محيط المنزل ، وتكيفية مع عناصر مجتمعه الجديد من زملاء ومعلمين ، وادارة ، وانظمة وادوات الى غير ذلك ...



طلاب جدد

تيسر تكيف الطفل مع عناصر مجتمعه الجديد

أعداد : يحيى الياس



جاءه تيسر في يوم طلبة يتبعون الدرس داخل الفصل

ففي اطار اهتمامات وزارة المعارف بالطلاب وسعيها وراء تهية افضل الاجواء للطلاب المستجدين بالمدارس ..

وضعت الادارة العامة للتوجيه الطلابي وارشادهم بوزارة المعارف برنامجا متكامل لاستقبال الطلاب الجدد في المدارس ..

وقد بلغت الوزارة المناطق التعليمية بهذا البرنامج والذي يبدأ تنفيذه مع اطلاق اول يوم لبداية الدراسة ..

كما اشتملت توجيهات معالي وزير المعارف بالإضافة الى خطوات التنفيذ الاعداد والتقديم قبل نهاية الاسبوع التهيدي .. سواء على مستوى المناطق التعليمية أو المدارس ..

ويستهدف هذا البرنامج اولا ..

● تيسر انتقال الطفل من محيط بيته الذي تعود عليه واللف الى محيط المدرسة تدريجيا بما يخفف من شعور الخوف والرهبة في نفسه ويحل محله شعور بالاناقة والطمانينة ..

● تيسر تكيف الطفل مع عناصر مجتمعه الجديد من زملاء ومعلمين ، ادارة ،

انظمة وادوات ومباني ..
● تدريب تلاميذ ما بعد الصف الاول على التعامل مع الاصغر منهم برفق وادب ..
● بث الطمانينة في نفوس الآباء على ابنائهم وتعميق الشعور لديهم بأن ابنائهم محل الاهتمام والرعاية بطريقة ملموسة والعمل على استثمار ذلك في دعم العلاقة بين البيت والمدرسة ..

● تقديم نموذج من الاساليب التربوية التي يمكن على غرارها ان يعمل الطلاب في جميع المراحل طيلة العام الدراسي وفقا لخصائص نموهم الجسمي والعقلي والنفس ..
● ثانيا : خطوات تنفيذ البرنامج ..

اليوم الاول :
● يستقبل التلاميذ الجدد واولياء امورهم من قبل مدير المدرسة ومعلمي الصف الاول ويتم التعارف بينهم ولا يحضر التلاميذ طابور الصباح الا في اليوم الرابع من الاسبوع ..

● يتم اطلاق اولياء الامور على البرنامج اليومي واهدافه ودرهم فيه ومواعيد حضور وانصراف ابنائهم مع تصديرهم بأهمية حضورهم الحفل الختامي لهذا الاسبوع الذي تقيم المدرسة لابنائهم في نهاية الاسبوع ووقع ذلك على نفسية ابنائهم ..

● يتجمع التلاميذ الجدد في مكان مناسب بالمدرسة لاستراحة قصيرة والتعارف فيما بينهم ويوزع عليهم العصير والحلوى حسب امكانيات المدرسة ..

● يصطحبهم المعلمون في جولة بين أرجاء المدرسة ليتعرفوا على مرافقها وكيفية استخدامها ..

● يستكملون يومهم في مكان مناسب بالمدرسة حيث يذاولون بعض الألعاب المسلية المناسبة لهم تحت اشراف معلمهم ..

● يعرفون ببرنامج اليوم الثاني ويومعه وحضورهم وانصرافهم ويحشون على الالتزام به وابلاغ اولياء امورهم بذلك ويتبع ذلك معهم في باقي ايام البرنامج ..
● ينصرف التلاميذ الجدد الى منازلهم في حوال الساعة التاسعة والنصف ويرافقهم معلمهم الى باب المدرسة لتوعيتهم بكيفية عبور الشارع

ومراعاة آداب المرور ويتبع ذلك معهم حتى اليوم الاخير من الاسبوع ..

● يبقى في المدرسة التلاميذ الجدد الذين تضطربهم ظروفهم البقاء بها حتى نهاية الدوام (بسبب انتظار اولياء امورهم مثلا) مع العناية بهم وترتيب مكان مناسب لهم حتى حين مغادرتهم ..

اليوم الثاني :
● يحضر التلاميذ الجدد الى المدرسة في بداية الدوام ويجمعون في مكان مناسب فيها ..

● يتعرفون على معلمهم وفصولهم ويوزعون على مقاعدهم على ان تراعى النواحي التربوية والفروق الفردية مثل القامة والسمع والبصر ..

● يقرأ المعلم سورة الفاتحة ويرددها التلاميذ بعده ثم يصطحبهم في جولة بين أرجاء المدرسة لتعريفهم على مرافقها واستخدامها ..

● يستكملون يومهم بزيارة بعض الصركات الرياضية المسلية والمناسبة لهم تحت اشراف معلمهم ويردون نشيدا هادفا سهل الالفاظ والمعاني ..
● ينصرف التلاميذ المستجدين الى منازلهم حوال الساعة العاشرة ..

اليوم الثالث :
● الحضور الى المدرسة في بداية الدوام الرسمي ثم التوجه الى الفصل - حيث يستقبلهم معلمهم ..

● يبدأ اليوم الدراسي بقراءة المعلم سورة الفاتحة ثم يردها التلاميذ معه ..

● يدير المعلم التلاميذ على آداب الفصل كالاستئذان والجلوس الصحيح والنظام والنظافة داخل الفصل وخارجه ..
● يقص عليهم معلمهم قصة



عبدالله الزيد

ذات هدف تربوي ..
● ينصرف التلاميذ المستجدين الى منازلهم الساعة العاشرة ..

اليوم الرابع :
● الحضور الى المدرسة مع بداية الدوام ومشاهدة تنفيذ الطابور الصباحي للمدرسة دين المشاركة فيه ..

● يبدأ اليوم الدراسي بقراءة المعلم سورة الفاتحة ويدير التلاميذ على حفظها ..

● يدير التلاميذ على حفظ نشيد هادف سهل المعاني والالفاظ او يرددون الاناشيد المناسبة الاخرى التي يراها المعلم ..

● يصطحبهم معلمهم الى ساحة المدرسة حيث يمارس الطابور كل صباح ويديرهم على كيفية الانتظام والوقوف في الطابور حتى يمكنهم ان يقوموا بذلك في اليوم التالي ..

● الانصراف الى منازلهم حوال الساعة العاشرة والنصف ..

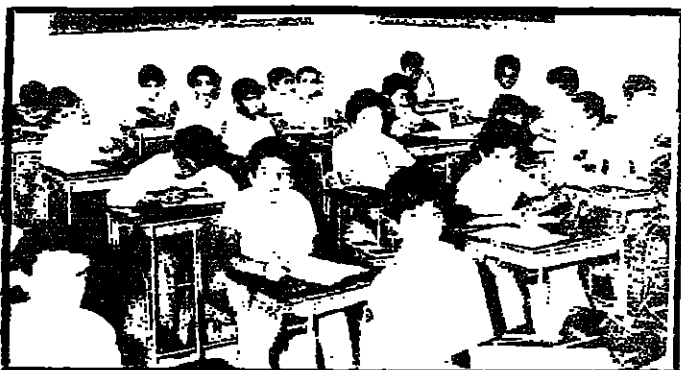
اليوم الخامس :
● الحضور الى المدرسة والانتظام في الطابور مع ضرورة وقوف معلم الفصل امام طابور تلاميذه لاستقبالهم الى الفصل ..

● يبدأ اليوم الدراسي بتريدي سورة الفاتحة مع المعلم وتدريبهم عليها ..
● يديرهم معلمهم على حفظ نشيد هادف سهل الالفاظ والمعاني ليسعدوا بتريديهم بين ابائهم واخواتهم في البيت وفي الحفل ..

● عقب الحصة الثالثة يقام حفل تشييط للتلاميذ المستجدين يدعى اليها اولياء الامور يبدأ بتلاوة آيات من القرآن الكريم وتتخلله الاناشيد والاعاب المسلية والتمثيليات القصيرة وبعض الارشادات المناسبة عن المرور والطرق الصحية لاجتياز مفارق الطرق - على ان يشترك في فقرات هذا الحفل بعض هؤلاء التلاميذ مع زملائهم في الصفوف الاخرى ..

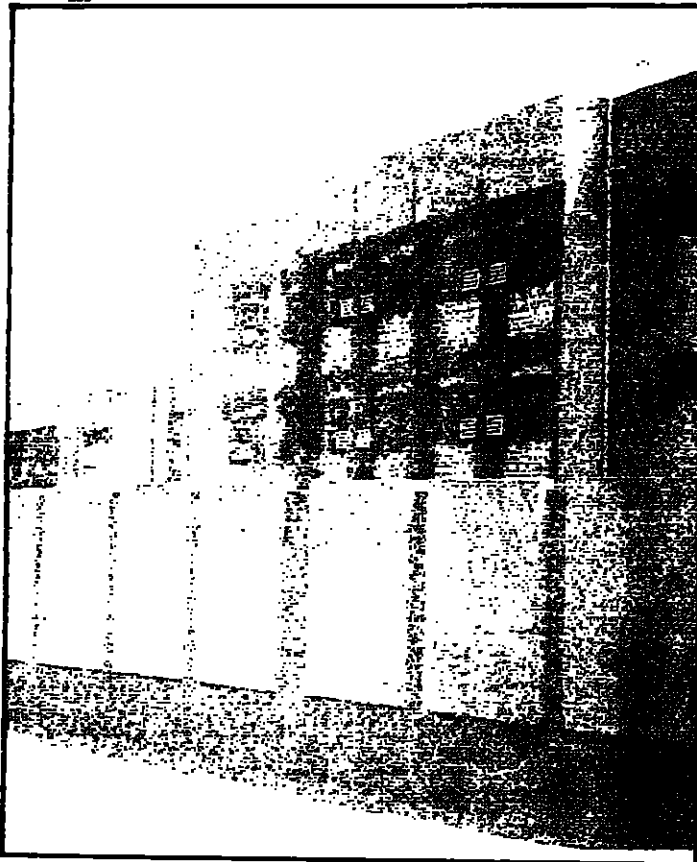
● ينصرفون مع اولياء امورهم في نهاية الحفل .. وقد نصت توجيهات معالي وزير المعارف للمناطق التعليمية بعقد اجتماعات لمجلس التوجيه والارشاد بالمنطقة ..

● يحضره مديرو المدارس الابتدائية خلال شهر ذي الحجة وذلك لدراسة البرنامج والاعداد له وتوزيع المسؤوليات لتنفيذه .. وطباعة هذا البرنامج وتوزيعها على المدارس ومتابعة المدارس للتأكد من اعدادها الجيد للبرنامج .. وتوجيه معلمي الصف الاول وتدريبهم بوسيلة مناسبة على الاساليب التربوية لاستقبال



وجوه اخرى تواصل التحصيل

د . عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف



مدارس تستقبل الطلاب

المدارس : كيف

أعدت لاستقبالهم ..؟

وطولبت المدارس بيده الاعداد لهذا الاسبوع منذ بداية عودة المدرسين بعد الاجازة الصيفية .. وذلك بتشكيل لجان عمل من المدرسين واولياء الامور وبعض الطلاب ..

واعطاء اولوية الامور فكرة عن البرنامج عند تسجيل ابنائهم .. للتعرف على اهدافه .. ودرهم فيه .. وحت اولياء الامور على التعاون مع المدرسة لتحقيق اهداف هذا البرنامج .. وتبذل المناطق التعليمية في المملكة والمدارس الابتدائية في جميع المناطق جهودا كبيرة من الان لانجاح الاسبوع التهيدي واستقبال الطلاب الجدد ...

التلاميذ المستجدين والاستفادة من المرشدين في المدارس المتوسطة والثانوية في تنفيذ هذا البرنامج .. وسوف يتم تكريم المدارس التي بذلت جهدا طيبا وتميزا في تنفيذ هذا البرنامج ..



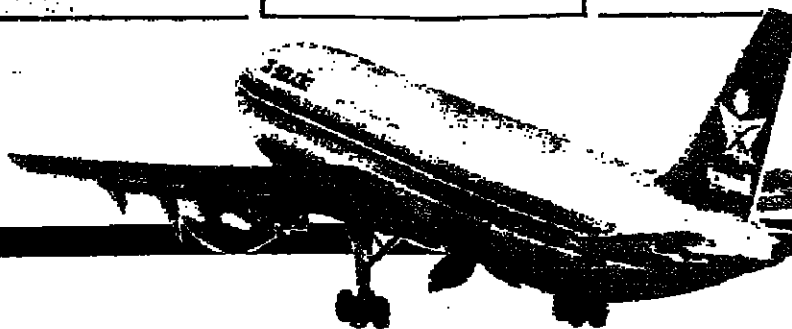
انشطة شبابية

برامج
تربوية
وتهيدي
للطلاب الجدد



معلم في داخل المدرسة يستخدمها الطلبة

بين الداخل والخارج



قضاء الاجازة

بعد قضاء اجازة الصيف وانتهاء الاجازة المدرسية تبدأ العطلات والشباب في العودة الى بلادهم استعدادا لعام جديد بعد ان قضوا فترة طويلة من الاجازة والفرح والتفرح على طابع وعادات الشعوب الاخرى في ظاهره هجرة شبه موسمية تتكرر كل عام .
ويكفي القول انه خلال هذه العطلات تزداد حركة النقل الجوي بشكل هائل وتتبارى الشركات السياحية في تنظيم افواج سياحة للعديد من الدول الاوروبية والاميركية لاستقطاب اهل قدر ممكن من الشباب للسفر للخارج .

سأب بشباب

لماذا السفر الى الخارج ولدينا الراحة والهدوء والامان ؟

وهذه الظاهرة ترجع لعدة اسباب منها على سبيل المثال ارتفاع مستوى الدخل بالمقارنة بالدول الاخرى وفي نفس الوقت عدم وجود اماكن مجهزة ومعدة اعدادا جيدا من حيث المرافق والخدمات ورغم ان المملكة تتمتع بمناطق سياحية بالدرجة الاولى ومتعددة ولكن بعضها يفتقر الى التجهيز والاعداد والى اعلام المواطنين بها والتعرف عليها .

ومن خلال السطور التالية نستعرض اسباب تقصير بعض شباب السفر للخارج وسنتقرب من الحقيقة بقدر استطاعتنا وسنأخذ رأيهم في ذلك الموضوع في محاولة للتعرف على ما يدور بقولهم وانطباعاتهم حول فكرة السفر للخارج .

اجابيات وسليبات

في البداية يقول الشاب يزيد ابوالسبح ان السفر للخارج له اجابيات وسليبات وهذا يتوقف على الشخص نفسه ففي كل بلد تجد الصح والخطأ والفروض وغير الفروض وانا اصطحب معي عائلتي واحاول التعرف على عادات الشعوب الاخرى وكيف يعيشون وكيف يخطبون لحياتهم بالإضافة الى مشاهدة مناطق جديدة ومعلم تتيج للمرء ان يعرف الكثير وهذه اول مرة اسافر فيها للخارج ولكنها ان تكون المرة الاخيرة لانا استقدنا كثيرا من السفر للخارج .

اما الشاب علي بن سعد بالخطوط السعودية فيقول ان من اسباب السفر للخارج هو عدم توفر وسائل الترفيه البرية الخاص بالشباب حيث ان معظم اماكن الترفيه خاصة بالعوائل والهروب من الموجة الحارة التي تحتاج للملكة في هذا الوقت من العام وبالطبع فاننا افضل القاهرة او لندن والاخيرة لاكتساب وتحسين اللغة الانجليزية .. اما القاهرة فلا تني اشعر بانتي وسط اهل في بلد عربي شقيق .. والسفر للخارج عادة سنوية رغم انه مكلف جدا ولكن مزايده اكبر .

متنزهات ايها افضل اما الشاب زياد بن جسيمه فيوضح ان سبب قضاء الاجازة بالخارج غير مفهوم ولا معنى له فهو يقضي اجازته بالملكة وبالتحديد في ابها ويقول عن ذلك انه قد تمتع بالطبيعة الخلابة خاصة وان متنزهات ابها قد توفر بها كافة الخدمات التي يحتاجها المصطافون فيها ملاعب للاطفال ومياه باردة ونورات مياه وامكان لاقامة المخيمات بالإضافة الى وجود اسكن مخصصة للمناسلات جعلتنا نجلس بحرية وراحة فما الداعي اذن للسفر للخارج ؟ ولدينا هذه الربوع الغنية بكافة مستلزمات الراحة والهدوء والامان .

السفر لا يكلفني !

ويحدثنا الشاب ابراهيم عسيري الموظف بالخطوط السعودية فيقول ان طبيعة عمل تتيج في فرصة السفر والاحتكاك بالشعوب الاخرى وهذا مفيد جدا اذا احسن استغلاله وفي الوقت المناسب الذي لا يؤثر على عمل او يؤثر على ارتباطي الخاص تجاه اسرتي .. وطبعاً



مصائف بلادنا تزداد .. ولكن لماذا العزوف ؟

السفر لا يكلفني كثيرا ولكن اشعر براحة نفسية لمجرد السفر وزيارة اماكن جديدة اشاهدها لأول مرة .

مقومات السياحة موجودة

ويتحدث النبا الشاب عبيد الله الجهني بالهاتف السعودي فيقول انني عادة ما اقضي اجازة الصيف في ربيع بلادي واعرف ان الكثير من الشباب يقضون العطلات الصيفية في الخارج .. ولا اجد مبررا لذلك اطلاقا ورغم عدم تجهيز المصايف ببلادنا بشكل كاف الا اننا نظل نتمتع بالكثير من مقومات السياحة فقد زرت منطقة عسير ووجدتها من المناطق السياحية الجميلة وقد حرصت حكومتنا على توفير كل ما كذاه فان الملكة والله الحمد على علاقة طيبة مع الكثير من الدول ولها سفارات او قنصليات ويمكن ان يلجأ اليها الزائر للحصول على اي معلومات سياحية او عند حدوث اي مشكلة وجميعها تقدم خدمات متعددة لمواطني الملكة .

جبل السوداء

ايضا قمت بزيارة جبل السوداء الغني بالاشجار العرس الكثيفة وهو يبعد حوالي ٢٥ كم من مدينة ابها وقد انشئت فيه الطرق الاسفلتية والمواقف والجسور وامكان للتنزهات بالإضافة الى المظلات التي يجلس تحتها الزوار لرؤية المناظر الرائعة لسبل تهامة والادوية الاخرى .

وهناك اماكن اخرى متعددة سياحية في الباحة التي لاحظت ان الكثير من المصطافين يرتادونها ومنها الجرة والقرعاء والغابات الطبيعية الشهيرة مثل غابات حضوة وشلال الدهناء على بعد ١١٠ كيلومترا عن ابها بالقرب من تنومة ويصب في بحيرة صغيرة .

السفر متعة وفرصة

لكن الاخ علي العامر له رأي آخر فهو يقول انني اسافر الى دول اوروبية ودول شرق اسيا وفي رأيي ان السفر للشباب هو متعة وفرصة لمشاهدة المدن المتقدمة والاستمتاع بالطبيعة فاسافر الى الخارج فائدة ومتعة ولكن ذلك يقابله في بعض الاحيان الكثير من المتاعب وعلى الراغب في السفر ان يسأل نفسه اولاً كيف يجنب نفسه الوقوع في هذه المتاعب اما عن سليات السفر فيقول اعتقد انها ظاهرة فيها الكثير من المظاهر خاصة لو

سأب بشباب

سأب لم يقول :
اسافر الى الخارج هرباً من الحر
السفر لابد منه .. ولكن
اذا احسن استغلاله

استاذ بلس

بين العملية الاقتصادية والعملية
الصعبة معادلة لابد من التفكير
فيها



اجاب نصر اتوب زعلوك

كما اعتقد انه لا توجد علاقة بين مكانة الانسان الاجتماعية وبين سفره الى خارج الملكة بل بالعكس ربما مكانته الاجتماعية تعلو اكثر بسبب وطنيته وتعرفه على اثار بلده واثار الطبيعة فيها .

تجهيز المناطق اولا

ويضيف الدكتور عبدالله الخريجي الاستاذ بقسم الاجتماع فيقول ان المفروض ان يقضي المرء عطلة الصيف داخل بلاده كواجب وطني ولكن بشرط تجهيز المناطق السياحية في بلادنا بالموتيلات وامكان الاستراحة والاستجمام والتسليّة البرية وبأسعار معقولة تناسب مختلف دخولات المواطن السعودي .

بلادنا تنعم بالكثير

وبعد عزيزي القارئ فهذه لغة سريعة عما يدور في عقول البعض من الشباب وآراء اساتذة الجامعة في تلك الظاهرة الاجتماعية التي بدأت تتحسر نسبيا بعد ان بدأت الملكة تزحف في طريقها الى التطور السياحي خصوصا وانها تتمتع بالكثير من المناطق الطبيعية الساحرة التي لا تجد من يرتادها والتي يبدل المسؤولين كل ما من شأنه توفير كافة المرافق والخدمات لتهيئة الجو الملائم للسائح السعودي داخل وطنه .

السياحية من جمال الطبيعة وخضرتها والمرافق السياحية . واعتقد ان دور المواطن الان هو الاستجابة خاصة الامر التي تعويد على السفر للخارج فيلتاح هذه الاشياء ويتكلمه اقل داخل بلادهم مع وجود الامن والامان فانه ينبغي الاستجابة .

استاذ علم الاجتماع بجامعة الملك عبدالعزيز يجده ان السياحة الداخلية عملية اقتصادية والسياحة الخارجية عملية صعبة ونحن في مرحلة ينبغي علينا التفكير في هذه المعادلة .

ولاشك ان للملكة تضم مناطق تمتاز بكل الميزات

ليس بها من يتحدث اللغة العربية وهذه مشكلة اخرى تشجع الكثيرين في السابق والرجح . ولكن قضيت الاجازة في ربيع الملكة لاحظت ارتفاع الاسعار في المناطق السياحية ، وهو امر له تاثير سيبي على السياحة الداخلية فقد استأجرت انا وعائلتي في احد

موقفه ووضعه فضلا عن اعطاء صورة مشرفة للاخمين عنه . عليه يجب ان يكون الانسان مثاليا في تصرفاته وسلوكه وفي جميع تحركاته في البلد الذي يسافر اليه .. وان يحاول الاستفادة من وقته في السفر في الاشياء المفيدة وان يتعد عن مواطن الشبهات التي تسمه اليه وبلده .

ارتفاع الاسعار هنا

ويضيف علي عبدالواحد ان السائح يواجه في الخارج نفقات ليست في الاعتبار وترهقه كثيرا رغم انها ليست محسوبة اساسا في ميزانية الرحلة وبالتالي يضطر الكثيرون لقطع الرحلة او الاقتراض وربما يكون في منطقة

ويقول الدكتور بكر باقادر



امكان سياحية في الباحة والسوداء والظلف وابها

نادي الأطفال

اعداد : مها صلاح الدين

أعزائي الأطفال

خلال الأسابيع القليلة القادمة وبعد ان مضى شهر الإجازة في اللعب واللحاح والترح وإعطاء عن الكتب والديون والذاكرة تتجهون الى المدرسة التي بدأت تتفتح أبوابها لتستقبلكم بكل حب ودفء في بداية عام دراسي جديد يكون مثقلته تعالى عام جديد ونجاح وفلاح يكتسبه لكم جميعا والتي منكم بالحياتى الأطفال لكم أيضا مهنين كمهنة الى المدرسة للقاء زملاء لكم ربما لم تلتقوا من رؤيتهم منذ بداية فصلية الصيف وعليه على جميعكم وفي اجتماعهم لصفوف ومخاضات خيرة ما أجمل ان تكتفوا بها فيحيث ليحكم الإشراف على فصلية وأمر ذهب وبدا أقر من كثر ومجالات ومواضيع تقدم الانتباه لأن ذلك يعني أن تضيفوا بعض الجهد الى معلوماتكم بكم انكم متهلون أيضا لأن تتدوا هذه السنة الدراسية الجديدة بكل جد وحسن وتجاهل ومشاركة لتتحقق التمتع بالشراف الذي تضافرون له فاضوا بالحياتى في طريق العلم والمعرفة بكل ثبات وعزم وتصبحون لتتحققوا لمشاريع النور التي تهمكم جميعا مستقبلكم والله معكم يوفقكم ويأخذ بقلوبكم جميعا ولكم كل حيي

نكتة من قارىء

الاستاذ : لماذا كنت غائبا بالامس
التلميذ : كنت مريضا
الاستاذ : ولكن رأيتك ترك دراجة بالقرب من منزلك
التلميذ : كنت ذاهب لاصطحاب الطبيب
حامد عبدالعزيز - مكة المكرمة

اعرف وطنك

المملكة العربية السعودية



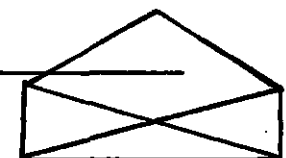
جلالة الملك فهد المعلى

هي ارض الرسالة ومهبط الوحي الامين وهي قلب العالم الاسلامي النابض شرفها الله بالحرمين الشريفين واليهما يشكل عام تتجه افئدة المسلمين ومشاعرهم في شتى ارجاء الدنيا بالشوق والحنين كما انه الى الكعبة المشرفة في مكة المكرمة فيها يتجه المسلمون كل المسلمين حين يقفون بين يدي الله سبحانه وتعالى يؤدون الصلوات المفروضة عليهم

تأسست المملكة العربية السعودية على يد المخفور له جلالة الملك عبدالعزيز ال سعود في ٢٦ جمادى الاولى عام ١٣٥١هـ الموافق ٢٢ سبتمبر عام ١٩٣٢م وهي تقع في شبه الجزيرة العربية جنوب غرب قارة اسيا .. عاصمتها مدينة الرياض التي تقع وسط المناطق الرئيسية الاربع التي تتألف منها المملكة .. وينظر العالم كله الى المملكة العربية السعودية اليوم بعين الإعجاب والانبهار لكل هذا الذي حققته من تطور ورفق ونهضة شاملة بسدة قصيرة من عمر الزمن في جميع المجالات العمرانية والصناعية والزراعية والصحية والعلمية وغيرها .. ومن الجدير بالذكر أيضا ان المملكة العربية السعودية اكتسبت حاليا تقدير العالم بوصفها دولة

مستقرة تعمل على توفير الخير والهدوء والاستقرار للعالم بأسره وما ذلك الا بفضل القيادة الرشيدة التي تتمتع بها في ظل جلالة ملكنا المعلى فهد بن عبدالعزيز ولى عهده الامين .

رسالة الأسبوع



رسالة هذا الأسبوع ليست من احد اعضاء نادي الأطفال بل هي من صديق من جامعة الملك فيصل بالدمام تقول الرسالة :

أختي العزيزة مها صلاح الدين
صفحة نادي الأطفال - جريدة المدينة
تحية طيبة .. بعد السلام عليك ورحمة الله وبركاته فانتى اول است بطفل ولكني معجب

بصفحة نادي الأطفال ومن قرأتها وانني اتابعها دائما .. مع تمنياتي لها بمزيد من التقدم ..

عوض داود محمد
جامعة الملك فيصل بالدمام
صرب ١٩٨٢ - الدمام

الصديق الفائز بجائزة الشهر الماضي

فاز الشهر الماضي الصديق مجدى عطيان المحمدى بلحدى جوائز نادي الأطفال والتي نالها بفضل اشتراكه المستمر في تحرير مواد صفحة نادي الأطفال بمساهمات متنوعة زاد عددها عن ستة .. ويسعدنا ان نقيم اليكم الصديق الفائز :

الاسم : مجدى عطيان محمد
سيد المحمدى
العمر : ١٢ سنة
السنة الدراسية : الاول المتوسط
الهوايات : المراسلة وجمع الطوابع والقرارات والرسم والتكوين

أقول أخرى اضافها الفائز لهذه البينات : اعلمكم انني احب صفحة نادي الأطفال واقراها باستمرار وانني اسمع كلاما ماما منها ونصائحها وأرشادها المفيدة وأعمل بها قدر استطاعتي ..

اما الجائزة التي حصل عليها

مشكلة وحل

ماما ما اذا فتاة ابغى من العمر عشرة اعوام مشكلتي هي ابى فلانا احبه كثيرا ولكنى اراه دائما مشغولا عني ولا يهتم بي او بشكلي وحتى انه لا يكتفي كثيرا انا واخواني فهو ما ان يحضر الى البيت حتى يدخل الى غرفته ويبيقي فيها وقتا طويلا .. احيانا اصم على ان اتكلم معه ثم يمتحنني فجلى من جهة وخوف من ان لا يستمع الي وان يجادلني من جهة أخرى فعلمنا الفعل

هيفاء حسين على - جدة

هيفاء يا عزيزتي لا يوجد اب في الدنيا لا يهتم بالولده او بمشاكلهم وكل الامور الاخرى التي تتعلق بهم وكل ما في الامر انه يكون احيانا مشغولا بعمله خارج البيت لتأمين لقمة العيش والحياة الكريمة لابنائه وبناته فما ان يصل الى البيت الا ويكمن مرفقا وليس الحاجة الى الراحة ولربما يذهب من توه الى غرفته ليستريح كما يفعل ابوه ولكن ليس معنى ذلك ابدا انه لا يريد الجلوس معك او الحديث اليك وانت من تاحيك اذا كان لديك كلام او مشكلة تريد ان تتحدثي معه عنها فافعل ذلك في الوقت المناسب وبعد ان يكون قد نال قسطا من الراحة وتاكدي انه سوف يكون عندها كله اذان صاغية لك ولا بأس من ان تحدثي والحمد لله هذا الذي يجعل بشارتك تجاه ابوك وثقى بانها سوف تلت انتباهه الى ذلك ليميل بعدها على قضاء اطل فترة معك ومع اخواتك ورغم كل مشاغله فهو بالتأكيد يا عزيزتي لا يدرك ما يعتش في صدرك

البعضاء

الى حد ما .. يمكن ان يتعلم الكثير فيخرج طعم البغايا الرئيسي هو بذور عباد الشمس والبذرة والفراخ والخضار الطازجة .. اما عشه فتجده احيانا بين الاغصان في الغابات وحياتا في فجوات الصخور ويحب ان يقتنيه بعض الناس لجمال الوان ريشه ولانه يتعلم الكلام والغناء وبالفعل اذا استطاع الانسان ان يصير عليه فانه



اصنع بنفسك

فازا او آنية للزهور

هل تريدون ان تصنعوا انية زهور انيقة يضعها الواحد منكم في غرفته او على مكتبه ؟ صديق نادي الأطفال احمد حسين يشاركنا من بيعه ارسل يشرح لكم كيف تصنعون تلك الانية ..

انه يقول ان كل ما تحتاجونه زجاجة ماء فارغة او اى زجاجة بلاستيك لها نفس الحجم اما الطريقة فهي ان تحمسوا غشاء

الزجاجية جيدا ثم تصون بمساعدة امانكم او ابائكم مستطيلا كبيرة الى حد ما في سطحها العلوي .. بعد ذلك تملؤن الزجاجة حتى منتصفها بالبرسل او ببعض الاعشاب البلاستيكية وتفرسون في الرمال او بين هذه الاعشاب البلاستيكية بعض الورد والزهور الصناعية التي تحبون منظرها فتصلون في النهاية على انية زهر حلوة انيقة تقترون بانها من صنع ايديكم ..

علما بامكانكم ان تصنعوا اكثر من واحدة تضعونها في اكثر من ركن من اركان البيت فتصنعون بذلك في اضافة لسة فنية جميلة اليه ..

الرفق بالحيوان

كان خليفة للمسلمين عمر بن عبدالعزيز يشبه في عدله وخوفه من الله جسده العظيم عمر بن الخطاب رضى الله عنه وقد سمع مرة ان في مصر جمال قوية يستطيع الواحد منها ان يحمل ألفي رطل شعر الخليفة الطيب عمر بن عبدالعزيز ان هذه الجمال تستحق العطف عليها والرفق بها وفي الحال ارسل الى والى مصر في ذلك الوقت يامره بان لا يسمح بان يكون حمل الجمل اكثر من ٦٠٠ رطل وهو درس للناس جميعا بوجوب تعود الرفق والرحمة بالحيوانات وذلك بالعلم ما تدعو اليه تعاليم الاسلام السامية

عائلة البيضاوات تضم ٣٠٠ فرع غالبيتها يعيش في المناطق الحارة ويعيشها يعيش في المناطق المعتدلة .. يتراوح طول البيضا بين ١٠ و ١٣ سنتمتر تبا لنوعه وريشه في الغالب جميل الالوان اما منقاره فهو مقوّف وله سنان قصيرتان وجناحان مستديران

ازياء وطنية

تلبسه هذه الدمية ليمثل زى عروس قروية من هولندا بلد السورود والزهور ومن الجدير بالذكر ان القروية الهولندية تستخدم هذا الزى بعد انتهاء مناسبة الفرح وبعد ان تخلع الطرحة من على راسها كفتتان تذهب به الى الحفلات والزيارات الرسمية في المساء والسهرة ..



اسم حلوى يحبها الأطفال كثيرا الصرطان الاول والثاني منها اسم حيوان الف يحمي الأطفال أيضا اما بقية حروفه الأخرى فهي تمثل اسم بلد عربي ..

الحل : • بسكويت •

حدث اول مرة

اذا كنت تهوى لعبة كرة القدم فحتمًا تهتم بالاحداث التالية والتي حدثت لاول مرة في مباريات كرة القدم :

اول مرة استعملت صفارة الحكم كان عام ١٨٧٨م الى

منذ ١٠٨ سنوات

اول مرة استعملت شبكة خلف الرمي كان عام ١٨٩١م الى

منذ ٩٥ عاما

اول مرة تحسب ضربة جزاء كان عام ١٨٩١م الى

منذ ٩٥ عاما

اول مرة تقدر وضع ارقام على ظهور اللاعبين كان عام ١٩٦٥م الى منذ ٧١ عاما ..

اصدقاء النادي

صديق جيد انضم مؤخرا للنادي هو الطفل ترمي عيبريه الخليلي من مكة المكرمة وقد ارسل لنا صورة هذه عيبريه مودة وحب لاصدقائه في نادي الأطفال .. اهلا بك يا ترمي عضو نشيط في النادي وسوف نحفظ بصورتك في ملفات

ترمي عبدالله النادي

فكر معنا

هل تعلم ؟ في استراليا شجرة معمرة وصل عمرها الى ١٢٠٠ سنة وحفرت الحكومة في جذعها القليل جدا كيف استقلت كمتحف يعرض فيه بعض الادوات البدائية التي كان يستخدمها المزارعين .. هناك نوع من انواع السلاحف يصل عمر الواحد منها الى ٣٠٠ سنة البقايا بشكل عام تعيش حوالي ١٤٠ سنة

لن مياه البحر الاسود ليس اسود بالطبع ولكن لون مياه البحر الاحمر يميل الى اللون الاحمر والسبب في ذلك كما يفسره علماء البحار يرجع الى انعكاس واختلاط الوان الحيوانات المائية وخاصة المرجان الاحمر والتي تعيش في قاع هذا البحر ..

زهرة سعد العيسى

للتجاح طعم له تكته الخاصة ومذاقه اللذيذ كما انه الدافع القوي لتقديم البشرية ورفقها .. ولا يعني هذا .. ان الانسان الذي لا يتجح او لا يرتقي .. بالعكس .. فكثر من الذين عثرت بهم طرقهم .. استفادوا من هذه العثرات فكانت حافزا لهم يدفعهم للامام وينجحهم شحنة من المقلومة الاكيدة ..

واحب ان انوه هنا انه بعد ايام تيدا امتحانات الدور الثاني .. لطلبة المدارس في المملكة .. وهذا يعني انه على الاهالي اجراء الاستعدادات اللازمة لهذه الايام الحرجة المحدودة .. خاصة ان بعض الطلبة والطلقات ليعرفون مدى مصلحة انفسهم .. فيعتبرون ان الايام كلها كاهي .. وينسون بل ينالسون انهم .. مكملون .. وانه بعد ايام معدودة سوف يطرق الامتحان ابوابهم لينضموا الى اعداد الفاصل لاستغلال فرص النجاح .. وليكون الامتحان هو الحد الفاصل لجهد عام كامل .. ففسارة خسارة .. ان تذهب اعمارنا سدى .. بدون ان نتقود طعم النجاح .. خاصة لمن يجد في نفسه فرصة في التقدم .. للدور الثاني ..

ارجو من زملائي الطلبة وزميلاتي الطليات تقدير الوقت الذهبي لهذه الايام لانها محسوبة علينا .. ففرام نتركها تضي هباء .. دون ان نستغلها لصلحتنا .. وما نذب اهلينا ووالدينا الذين يضيان عاما دراسيا كاملا .. يكفان الجهود من اجل الفرحة بهذه اللحظة المؤجلة الى مابعد الدور الثاني .. وهي لحظة السعادة بالنجاح ..

اتمنى ان يستقبل المكملون عاهم الهجري والدراسي الجديد بكل امل .. بكل فرحة وكل نجاح ..

افضل اجابة على التعليق رقم ١٤

وصلتنا اجابات كثيرة على اجمل تعليق رقم ١٤ .. وكان افضلها الاجابة التالية :

يتمثل الرسم منظر غروب الشمس والتعليق هو : ما اجمل غروب الشمس عند شاطئ البحر ..

هاني حامد عباس
صرب ٩٢١٨
جريدة عكاظ - جدة

هل تعلم ؟

في استراليا شجرة معمرة وصل عمرها الى ١٢٠٠ سنة وحفرت الحكومة في جذعها القليل جدا كيف استقلت كمتحف يعرض فيه بعض الادوات البدائية التي كان يستخدمها المزارعين .. هناك نوع من انواع السلاحف يصل عمر الواحد منها الى ٣٠٠ سنة البقايا بشكل عام تعيش حوالي ١٤٠ سنة

مغامرات بطوط وكتكت

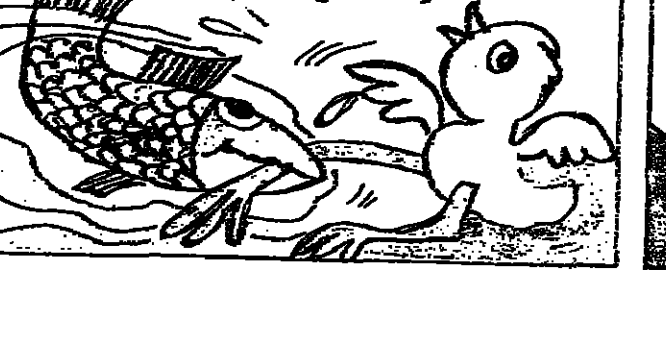
رسوم اسماعيل دياب



هذي سكة جميلة .. أريد أن أصيدها



وأنا أيضا .. أريد أن أصيدها



أنا أيضا .. أريد أن أصيدها

المقدمة

قال ابوتراب :
جاء في كتاب الأبدال لأبي الطيب (ج ٢ ص ٤٠) : رجل أفل
والف ، وما قولك ، وأما ما كان الحق .
قال ابوتراب : وهذا الأبدال لم يذكره الزجلاني في كتاب
المعاني وذكره ابن فارس في المعجم : قال : الما قول هو الما قول
وهو النقص ، وقالوا : ما قول الرأي قد سمعته ولعله من
الأبدال وأصله ما قول .

في طبعة ، اللسان ، البوذية (اكل) قال ابوزيد :
ابوشنيم من حصاء قد افلت
كان اطماعها في زلفها رقع

قال ابوتراب : هذا تصحيح ، والصواب : ابوزيد كما في
الكتبة للصاغاني ، وفي تاج العروس للزبيدي وهو الطائي
ولم يصححه الاساتذة المحققون في طبعة ، اللسان ، الأخيرة
يدار المعرف ، ولم يتنبه له ايضا محمد عبدالسلام هارون في
كتبه الذي وضعه في التنبيهات على اللسان .

ورد في ، اللسان ، (اكل) قول اوس بن حجر :
(على مثل مسحة اللجين تاكلا) .

قال ابوتراب : هكذا في اللسان (مسحة) بالسين ، وفي (صحا) مصححة
بالصاد المهملة ، وهو مطابق لما في الديوان (ص ٢٠) والمقاييس
لابن فارس ، وهو الصحيح ، ومعناه القدر ، ولم يصححه
عبدالسلام هارون في تنبيهاته على اللسان وانما نبه عليه في
هامش المقاييس .

قال ابوتراب : الأبدال بين الواو والالف وارد في كلام العرب
من ذلك اكل واكل ، ذكره في اللسان ، ولم يذكره الحلبي ولا
الزجلاني ، ولا استتركه عليهما محققهما التتويحي . وهذا الأبدال
اكثره الصاغاني ، واجازه غيره ، كما في تاج العروس للزبيدي
وفي المقاموس : هي لفحة .

قال ابوتراب : ولم يذكر المبدئي في مجمع الامثال ما جاء في
اللسان من قولهم : اكل عليه الدهر وشرب ، وانما ذكر قولهم :
انما هم اكلة رأس ، قال : ضرب مثلا لقوم يقل عددهم ، وذكر
ايضا : اكلة الشيطان ، وذكر قولهم : انه ليعلم من اين تؤكل
الكفت ، وقولهم : انا اكل لحمي ولا ادعه لاكل .

قال ابوتراب : اهل الراغب الاصفهاني اخبر قوله تعالى :
النتام ، في الاصل ، لا بلكم ، في اللام ، واخبره ابن
فارس في المقاييس في الموضعين ، وكذلك هو في اللسان ، ويبدو
من صنيع الزمخشري ان يرى ان القرآن جاء بالفتحة وهو قول
الغراء .

قال ابوتراب : وهذه الكلمة ذات احتمالين ، فقد جاء : وما
النتام ، وجاء ايضا : لا بلكم ، فالاولى مهيمنة الفاء من الت
يالت لقا ، والثانية معتلة العين من الاجوف البياني من لات
يليت ليتا ، ويقال في الت : الت على فعل وافعل ويقال في لات
الات على فعل وافعل ايضا ، وفي الرابع الصحيح لاتخرج الاولى
عن كونها مهيمنة ولا الثانية عن كونها معتلة ، فيحتل ان يكون
وما النتام ، من الت يالت وان يكون من الات يالت ، اما
لا بلكم ، فهو اجوف ، وفي قراءة اخرى : لا بلكم ، وهو
مهيمن فتنه .

أورد ابن فارس في المقاييس (ليت) قوله :

وليلة ذات حجي سريت ، ولم يلتفتي عن سراها ليت .
قال ابوتراب : ورد هذا الرجز في تفسير الطبري (ج ٢٦
ص ٨٢) والقرطبي (ج ١٦ ص ٣٤٩) وفتح الباري (ج ٨٤
ص ٤٥٢) وهو مشوب الى رؤية من المعاج في مجاز القرآن لابي
عبيدة (ج ٢٢ ص ٢٣) واصلاح المنطق لابن السكيت
(ص ١٥٣) وللخصص لابن سيده (ج ١٤ ص ٢٠) والمقضي
لابن جني (ص ٧٠) والمحب (ج ٢ ص ٢٩٠) وهو في اللسان
والمجمل غير منسوب .

قال ابوتراب : وليس في ديوان رؤية الموجود بين ايدينا ولا في
محلقاته .
قال ابوتراب : اما قول ابن فارس : ان اللام والياء والتاء
كلمات لا تتقاسم فهذا يعني ان الله اسس اللغة على اصليين :
صفحة العنق ، والتقص ، فلو اسسها على الصرف لامت القياس
لان العنق يصرف بمتة وبسرة ، ولان التقص صرف عن المنقوص
فتامل ، وفي الحديث : ينقح في الصور فلا يسمعه احد الا من
اصفى ليثا اي امل صفحة عقه ، فهذا شاهد لما قلنا .
وفي مفردات الراغب : قيل : القلت الدوام اي بلغت بها الالف
نحو مايت وقلت هي نحو مات .

قال ابوتراب : هكذا شكلت بتصحيح الكيلاني محقق المفردات
(مات) وهو غلط الصواب ، اثبات .
وفي المقاييس : الفوا صايروا الفا ، ومثله اموال لان الالف
اجتماع المثنى .

قال ابوتراب : وهذا ايضا رسم بتحقيق عبدالسلام هارون
خطا والصواب اموال .
قال ابوتراب : الولا ابدال في الالف ، والاولى لغة شاذة كما
في اللسان ، ولم يذكر هذا الأبدال في كتاب ابي الطيب ولا في
مستدركه التتويحي .

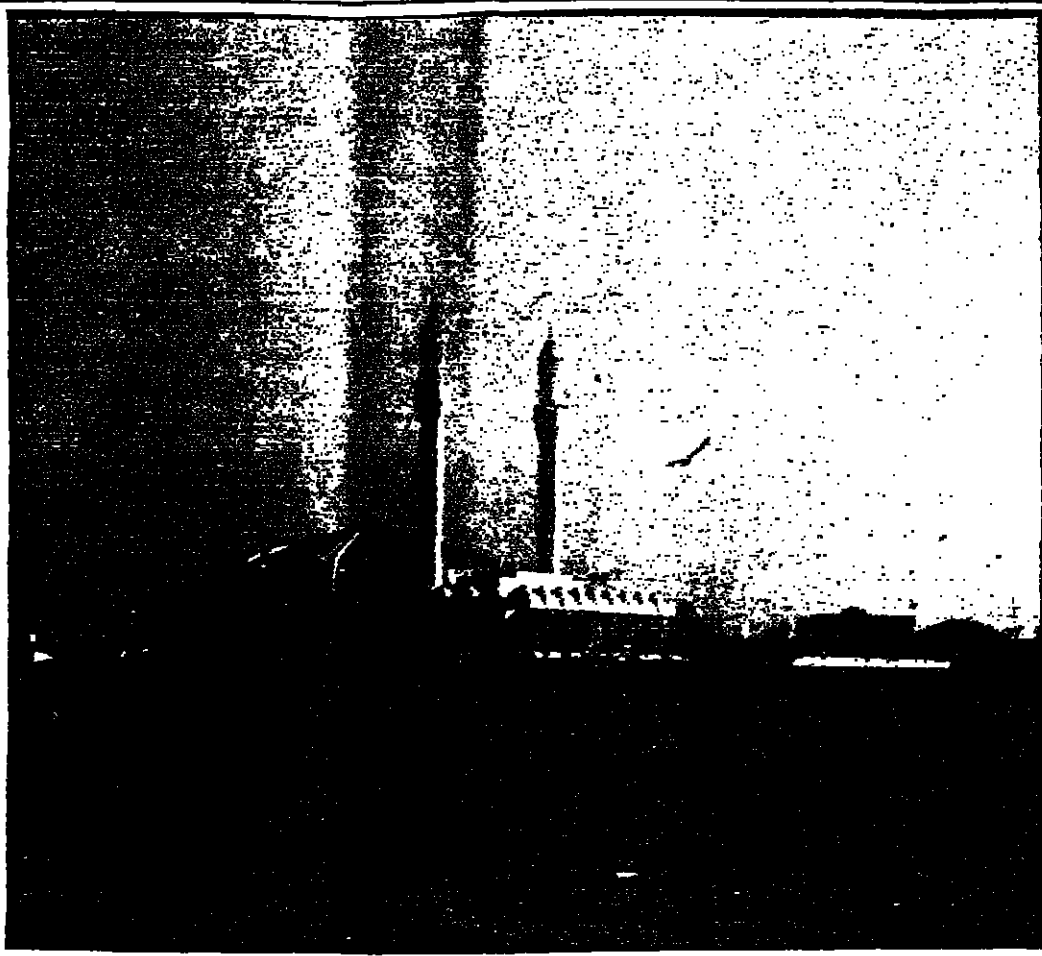
قال ابوتراب : في لسان العرب في تفسير قوله تعالى : . لا يلافي
قريش ، لتؤلف قريش ، هكذا شكل بالتشديد . والصواب
عندي : لتؤلف بفتحيف ، وكذا في قول تقي في اللسان عن ابن
الانباري .

وكتب/ ابوتراب الظاهري

عفا الله عنه

حساء الجمرة

اللهم اجعلنا هادين
متهدين غير ضالين ولا
مضلين ، سلما لاوليتك
وحريا لاعدائك ، تحب
بحبك من احبك وتعادى
بعداوتك من خالفك اللهم
هذا الدعاء عليك
الاجابة وهذا الجهد
وعليك ، التكلان ، وانت
الر حيم الرحمن الرحيم
الحنان الخاف .
سيحان الذي تعطف
بالعز وقال به ، سيحان
الذي ليس المجد ، وتكرم
به ، سيحان الذي
لا يتغنى التسبيح الا له
سيحان من احصى كل
شيء بعلمه ، سيحان ذي
الفضل والطول سيحان
ذي العطاء والنعيم .



عضو الجمعية التأسيسية السوداني لـ « المدينة »

انقدم بلتكر لخدام الحرمين الشريفين وحكومته على ماوفقهم الله اليه بتحمل هذه المهام للجسام التي يقومون بادائها تجاه العالم الاسلامي



الطبيب الشيلوكة

هذا قدر يسير من خضم
خدمات زاهر تقوم به المملكة
العربية السعودية تجاه علنا
الاسلامي لايتطوع المره معه
الا ان يبدي اعجابه وتقديره
لهذا التجرد وحسن المعطاء .
واذا كنت قد اخذت بما

منعطف .. والاشراف المصحى
والنظافة التي تضاهي ارقى دول
العالم المتحضر وتيسر الخدمات
الهاتفية للتوفرة وعلى احدث ما
وصلته التقنية العلمية ودورات
المياه والحمامات وجودتها
ونظافتها وايضا الاطعمة
والاشربة التي يسهل على
الشارى تناولها متى ما رغب في
ذلك .

ان عطاء ثرا كهذا لايمكن
ان ياتي الا من قلوب عمرها
الايمان وبربها فاستهلت
يعرض الدنيا الزائل فافقتني في
سبيل ما هو باق .. فانعكس ذلك
كله راحة وطمأنينة على حجاج
بيت الله الحرام وهي حقائق
عاشها وعاشها ضيوف الرحمن
وضيوف خدام الحرمين
وحكومته .

في بداية ما انتوى تسطيره يتوجب على ان انقدم
بالشكر لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين
الشريفين وحكومته على ما وفقهم الله اليه بتحمل هذه
المهام للجسام التي يقومون بادائها تجاه العالم
الاسلامي سواء اكان ذلك قبل موسم الحج . وذلك
بالسعي الدؤوب لرأب صدع العالم الاسلامي وجمع
شمل وتوحيد كلمته ووحدته صفه والوقوف مع مناضليه
ومجاهديه ، ام كان ذلك اثناء اداء فريضة الحج . وهنا
تتجل عظمة العطاء وصديق الخالصان لوجه
الله تعالى وخدمة المسلمين الوافدين من كل حذب
وصوب ومن كل فج عميق .

ولعله من نافلة القول ان يذكر
المره ان عظمة العطاء وصديق
التجديد يتبين للمره اول ما تظا
قدماء مطار جدة حيث تظه
مدينة الحجاج بتسقيع مظللتها
- لن صحت هذه التسمية -

الحمد لله
العالمين ، والصلاة
والسلام على اشرف
المرسلين ، سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه
اجمعين .
اما بعد : قال الله
تعالى موجها امره الى
رسوله صلى الله عليه
وسلم : . وانذر عشيرتک
الاقربين ، اي ادع اهلك
وربى عشيرتک الى ما انزل
اليك من ربك .

واطاعة لهذا الامر الالهي
دعا محمد صلى الله عليه وسلم
اهله من بنى هاشم ، وعندما بدا
يمنهم عن دعوته المبلغه اليه
من ربه . قام به - ابولهب -
ورفق الجمع - وصاح بالقوم الا
يستمعوا الى ما جاء به محمد
صلى الله عليه وسلم من
التبليغ ، فانفضوا القوم وتركوا
الرسول صلى الله عليه وسلم
وحده .

ولكن - محمدا صلى الله عليه
وسلم الصابر لم يياس .. بل
دعاهم مرة اخرى ، ووقف بينهم
قائلا : ما اعلم انسانا من العرب
جاء لقومه بافضل مما جئكم
به . لقد جئكم بخير الدنيا
والآخرة ، وقد امرني ربي ان
ادعوكم اليه ، فاني منكم
يؤازرني على هذا الامر ؟

من يقف معه ؟ من يصدقه ؟
لم يرد عليه احد ، بل وقف
بعضهم مؤذنا بمفارقة الجمع ..
وكان في هذا الاجتماع - عي -
هذا الفتى الشجاع الذي كان
اول من اسلم من الفتيان ،
فقال : يا رسول الله انا عوناك ..
وانا حرب على من حاربت .
ايتم ، بنو هاشم ، وضك
بعضهم ، واخذوا ينظرون الى
- عي - مرة والى - ابي طالب -
مرة ثم غادروا المكان دون ان
يأبى احد منهم الدعوة ..
انصرف بنو هاشم .. وقدر
محمد صلى الله عليه وسلم انه
قد ان اوان توجيه الدعوة الى
قريش - كافة وذات يوم اتجه
الى - الصفا - بجوار الكعبة
وصعد على الرصوة ووقف .
وقريش حوله - وقال لهم
ارايتم لو اخبرتكم ان خيلا
بفسح هذا الجبل اكنتم

أول الصدام .. بين الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وبين قريش



بدأت الحرب بالدعاية ضد
محمد صلى الله عليه وسلم
والدين الجديد ، فاجتمعت
قريش بشعرائها وهم في ذلك
كالصنف والاداعة . يذيعون
بين الناس ما يريدون بشعرهم
ويبدأ الحديث حول اسلوب
الدعاية ضد محمد صلى الله
عليه وسلم فقالوا لنقل ان محمدا
كان من قريش ، وكان من قريش
هو كاهن .. قالوا فلنقل انه
مجنون ، قال ولا هو مجنون ،
قالوا شاعر .. قال ما هو شاعر ،
فنحن نعرف الشعر ، وما جاء به
اعظم من الشعر .
قالوا فلنقل انه ساحر ، جاء
بفرق بين المرء وربه ، وبين
واخيه ، وبين المرء وبوجهه ، وبين
المرء وبشعره . وهكذا بدأت
حرب الدعاية ضد محمد ، وبدأ
شعراء قريش ينظمون اشعارهم
ضده ووقفوا للناس يخبرونهم
منه ، خاصة في موسم الطواف
بالكعبة ..
وستسوالى البحث في العدد
القادم من هذه الجريدة ان شاء
الله .

محمد صلى الله عليه وسلم وأبى
طالب ، وبين ابي طالب وبني
هاشم ، فقبروا امرا جديدا
يتناسب مع افكار الجاهلية ..
فاختاروا من بين ابنتهم خيرة
شبابهم .. وهو الوليد بن
المغيرة . وكان من اجل فتیان
قريش واقوامهم ، فغرضوا على
ابي طالب ان يأخذ الوليد ، ثم
قالوا له واعطنا ابن اخيك هذا
الذي خالف دينك وبين اباك .
وفرقت جماعة قومك وسفه
احلامهم ففقتك .. فانما هو رجل
برجل .. فقال ابوطالب لهم :
والله بش ما تسامسونني ،
اتحطونكم ابنيكم اغفوه لكم ..
واعطوكم ابني تقتلوه ، هذا
والله ما يكون ابدا ..

الذين هداهم الله فغفروا ان
الحياة فانية .. والآخرة باقية ..
وان خالق الكون واحد وهو اله
واحد ، والله هو اله العظيم لا
شريك له . وان هذه الاصنام
الصماء من حجر او خشب لا
تقنى عنهم شيئا .
انتشرت الدعوة ببسطه .. ولكن
بثقة من دخل فيها لا يرتد
عنها .. ولجست قريش ان
الدعوة تزداد خطورة .. ومرة
اخرى علت قريش الى ابي
طالب تحمته ، وكانوا في حديثهم
اكثر حدة .. وشهدت جلستهم
مناقشة حامية .. وخطب
بليغة .. احس فيها ابوطالب ان
القوم ينوون باين اخيه شرا وای
شر .. وقرر هذه المرة ان يتحدث
اليه فارسل اليه ، فجاوبه رسول
الله صلى الله عليه وسلم .
فقال ابوطالب : يا ابن اخي ،
ان قومك قد جاءوني وورى له
حديث قوم اليه ، ويعيدهم
وانذارهم له ولمحمد صلى الله
عليه وسلم ، ومضى فقال : فابق
عن وعلى نفسك .. ولا تحتملى
يا ابن اخي من الامر ما لا يطيق .
فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم والله لو وضعوا
الشمس في يميني والقمر في
يساري على ان اترك هذا الامر
ما تركته حتى يظهره الله او
املك دونه .. ثم قام فلما ابتعد
ناداه عنه وقال : اقبل يا ابن
اخي .. فاقبل رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال ابوطالب ،
اذبح يا ابن اخي فقل ما احببت
فوالله لا اسلمك لشيء ابدا ..
اطمان قلب الرسول صلى الله
عليه وسلم تجاهه عنه .. ووضح
في نفس الوقت لقريش انه لا
يغنى ملكا .. ولا يريد مالا ..
وخرج ابوطالب مسرعا الى بني
هاشم اهله واهل الرسول صلى
الله عليه وسلم فاراض لهم
موقف محمد رسول الله صلى
الله عليه وسلم وموقفه هو ..
ودعاهم الى حماية ابن اخيه من
ايداء قريش له .
وعرفت قريش ما حدث بين



بقلم : جمال تركي

بالكلام البذيء والبيارات
النابية .. منكبين عليهم ترك
عقيدة اباؤهم واجدادهم اتباعا
لدين محمد صلى الله عليه وسلم
ثم لم يكتفوا بالقول بل بدأوا
يعدون ايديهم لضربهم .. وكان
بين المسلمين سعد بن ابي
وقاص فلما رأى ذلك لم يرتد
مد يده الى قطعة عظم كبيرة من
عظام فخذ الجمل ، ثم ضرب
احدهم ضربة شديدة اسالت
دمه فكان اول دم يسال في سبيل
الدعوة .

ومن هنا بداية الصدام ..
وصلت الاخبار الى مكة المكرمة
سريعا وكان القرشيين يرفغون
ان - ابوطالب - عم رسول الله
صلى الله عليه وسلم يحجمي
دونه . فذهب وفد منهم اليه ..
فقال احدهم يا ابوطالب ان ابن
اخي قد سب الهتنا ، وعاب
ديننا وسفه احلامنا ، وضل
ايضا .. فاما ان نكفه عنا ، واما
ان تخلص بيننا وبينه .. فانك مثنا
على ما نحن عليه من خلافه ..
انهم يقولون لابي طالب اترك
محمدنا لنا ونحن كليلون بايقانه
عند حده . خاصة وانت
يا ابوطالب ما زلت على ديننا ، او
اسكتك انت حتى يكف عما
يتأذى به .

لم يرد - ابوطالب - على قريش
لا بالرفض ولا بالقبول ، بل
صرفه صرعا جميلا . ولكن
ابوطالب لم يمنع ابن اخيه عن
دعوته .. ومضى الرسول الكريم
صلى الله عليه وسلم يدعو
ويتزايد حوله الناس .. هؤلاء

تصدقون ؟ قالوا : نعم انت
عندنا الصالح الامين ، وانت
عندنا غير منهم . وما جرينا
عليك كذبا قط . قال : فاني
شدو لکم بين يدي عذاب
الصديق . يا بني - عبيدالمطلب -
يا بني عبد مناف - يا بني زهرة -
يا بني تميم - يا بني مخزوم -
يا بني اسد - ان الله امرني ان
انذر عشيرتي الاقربين . واني
لا املك لكم من الدنيا منفعة ،
ولا من الآخرة نصيبا الا ان
تقولوا لا اله الا الله .

ومرة اخرى يقف الرجل
السمين الغليظ - ابولهب - عم
الرسول صلى الله عليه وسلم
وكان سريح الغضب فيصيح :
تيا لك .. هذا جمعنا ؟ .. كلمات
غلظية ولوم فطبع يوجهه هذا
الكافر المشرك فرغوس هذه
الاسمة - ابولهب - الى ابن
اخي .. ودعاه بالهلاک
والخسارة - وقد خسر هذا الكافر
الدنيا والآخرة .

ويقف - النبي الكريم صلى
الله عليه وسلم مذهولا لما سمعه
من عمه اللفظ الغليظ .. ولكن
الوحي ينزل عليه سريعا ..
تيت يدا ابي لهب وثقي ، ما
اغنى عنه طله وما كسب ،
سيصل ثرا ذات لهب .. ان
الله يدعو عليه بقطع يديه ..

ويوعده بعذاب اليم في الآخرة .
وانصرف القوم ، وتركوا
محمد صلى الله عليه وسلم وقد
بلغ الرسالة الى قريش .. فابت
قريش الاعذار وان تستمع
اليه .. بل انها عاندت واصرت
في عنادها ومصاررت تجتمع في
نواديها تدبر المكائد للنبي الكريم
صلوات الله عليه وسلامه ..
وارسلت قريش جواسيسها
تتابع حركات المسلمين اينما
كانوا وذات يوم ذهب عدد من
المسلمين الى احد شعاب مكة
المكرمة يصلون ، وتبعهم عدد
من المشركين ، فلما اتم صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم
صلواتهم .. هاجمهم الكفار

السبب المصارف للخلق عن الشكر

ذلك نعمة يشكر الله عليها وهذا غاية الجهل اذا صار
شكركم موقفا على ان تسلب منهم النعمة ثم تزد اليهم
في بعض الاحوال .

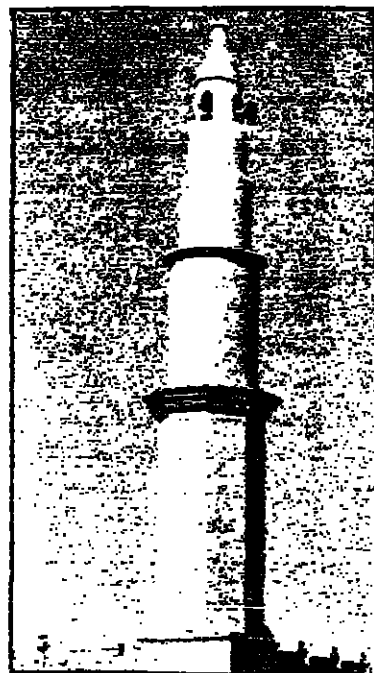
فلنقم في جميع الاحوال اول بالشكر فلا تدرى
الصدى يشكر صفة البصر الا ان يمي فاذا اعيد
يصره احس بالنعمة وشكركم وعدا نعمة .

فقد روى ان بعضهم شكا قرة اى بعض ارباب
المدينة وظهر شدة اغتمه بذلك فقال له ايسرك
انك اسمى ولك عشرة الاف درهم ؟ قال : لا قال :
ايسرك انك اخصر ولك عشرة الاف درهم ؟ قال : لا .

قال : ايسرك انك اقلع البين والرجلين ولك عشرة
الف ؟ قال : لا ، قال ايسرك انك مجنون ولك عشرة
الف ؟ قال : لا ، قال : اما تستحي ان لا تشكر مولك وله
عندك عروس بخمسين الفا !!!

اعلم اخي المسلم ان الخلق لم يقصروا عن شكر
النعمة الا للجهل والغلظة فانهم منوا بذلك عن معرفة
النعم ولا يتصورون شكر النعمة بدون معرفتها ثم ان عرفوا
نعمة ظنوا ان الشكر عليها ان يقلل احدهم بلسانه
المحمد لله والشكر لله لم يعرفوا ان معنى الشكر ان
تستعمل النعمة في اتمام الحكم التي اريدت بها وهي
طاعة الله تعالى .

اما الغلظة عن النعم فلها اسباب
منها : ان الناس لجهلهم لا يعينون ما نعم الله في
جميع احوالهم نعمة ، فذلك لا يشكرون على جملة من
النعم لانها عامة للخلق ميتة لهم في جميع احوالهم فلا
يرى واحد منهم اختصاصا به فلا ينده نعمة فلا تراهم
يشكرون الله على روح الهواء ولو اخذ بمخترتهم لحظة
حتى انقطع الهواء عنهم ماتوا ولو جيسوا في حمام او
بئر ماتوا فلما غنا ابتر احدهم بشيء من ذلك ثم جاء قدر
عند عروس بخمسين الفا !!!



صوت

فلانة اتجيني

منجزات الخير

كل الأشياء في هذه اللحظة تواجه الانتواء .. تحتضن ظلال الفرح .. في هذا اليوم .. يوم العشرة كنان العطش مات .. وازدهرت مشاتل اليقين .. والقي الانسان تيمه في ظلال بعيد لا يلتقي معه ابدا ..

اي شعور ذلك الذي يختلج فؤاد من اكبره الله بآداء لخدمة الحج .. المعاشية الفعلية للاداء الروحي .. الخوف والرجاء .. تلك السعادة الحقيقية التي لا يربكها الانسان في صوره الا مرة واحدة .. يوم يغفل من الخطايا والذنوب .. تتجسد كل المعاني والمشارع الروحية ونحن في موطن الايمان الملكة العربية السعودية التي تجعل من الصعب سهلا يتسخر ما يوسعها للاداء الصحيح لهذا الركن ويتكيف الدور والجهود في توعية وترشيد الحجاج نظرا لاختلاف البيئات الوافدة وتفاوت الوعي وهنا يكمن الدور الصعب للمرافق المختلفة بالملكة في اداء مهامها بنجاح

وخطة واحدة قامت بها صحفنا المحلية باصداراتها بغية اللغة العربية ليتكّن الحجاج من فهم مناسك الحج وطريقه اداها اولاً وثانياً ليكونوا على دراية بالخدمات التي تقدمها حكومة جلاله الملك فهد رعاها الله لضيوف الرحمن ومدى المشقة التي تتحملها في سبيل تكريم ضيوفها وتيسير ادايتهم لمناسكهم في المشاعر المقدسة والفرق الشاسع بين الامس واليوم من خلال الخدمات المستمرة والمؤمنة من قبلهم في تنظيم سير المرور وتوسعة الشوارع والمراكز الصحية والمستوصفات المتنقلة ومسافعات الدفاع المدني والهلال الاحمر والكشافة والمواصلات والبرق والبريد والهاتف بالإضافة الى المعونات المجانية التي تقدم من خادم الحرمين .. والتفزيون ساهم بدور كبير في اعطاء الحاج صورة واقعية عن تطور المملكة من خلال البرامج التي تعرض عن منجزات الخير ولعل التغطية الاعلامية عن معرض الرياض بين الامس واليوم .. الذي اقيم في لندن ساعد في القاء الضوء على التطور بشكل واضح الا ان برامج الحج التلفزيونية يرى من يرى انها تعرض في وقت غير مناسب فالجهاز ليس متوفر عند الجميع وان توفر فالوقت لا يسمح بالجولوس والمكوث لساعات طوال امام التلفاز .. وبعض البرامج تعرض بعد فوات وقتها ولا يشاهد البرامج التوجيهية تلك سوى المواطنين لانشغال الحجاج بالذهاب للحرم والمزارات والسوق وما الى ذلك ..

ورغم هذا وذاك فانا نرى ان الوعي الديني زاد بكثير عن الاعوام السابقة ووسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمقروءة كان لها دور بارز ومساهمة اكثر من فعالة في عرض البرامج الارشادية التوجيهية والفتاوى الدينية .. ونخرج ببذرة المعاشية ونحن نودع ونهني حجاج بيت الله - ان الجهود المبذولة في موسم كل حج جهود جبارة تقوى الوصف .. يعرف ضخامتها من يعيها عن قرب والمعروف ان المسؤولين في مختلف القطاعات التي لها اتصال مباشر بالموسم يدرسون الخدمات المقدمة والآراء المقترحة والحلول المناسبة ليتسنى لهم وضع خطة متكاملة للخدمات المبذولة ولا اقل من ذلك من هذا فنية لكل المخلصين وتهنئة لكل الحجاج .. وهماي الاشياء تواجه الانتواء .. وتحتضن ظلال الفرح في يوم العشرة

استراحة مقاعد



احمد شريف الرفاعي

وبدا «مورافيا» الى جوارها في اوج حيويته التي استمدت من فورة شبابها ونضجها وروعة اهابها المتفجر انوية وجاذبية .. بعض الفتيات يتزوجن رجلا يكبرونه سنًا ، فهي اذن عقدة «الكثرا» .. وبعض الشباب يتزوجون

الخاصة فلم يسرفوا على انفسهم واذك لم يفتنوا من الحياة .. رأيت صورة في جريدة «الشرق الاوسط» للكاتب العجوز الكهنة «البرتو مورافيا» مع عروسه الاسيانية التي كانت في اوج نضجها الانثوي بينما هو تجاوز الـ ٧٥ ..

«التقاعد» كلمة تشير الى المعاش .. هي تعني «الاحالة الى المعاش» .. وفي الاحالة الى المعاش - نفسها - كلمة مهذبة جدا .. لآيتها كالوصف الذي يطلق على الدول المختلفة فيقال انها «دول نامية» ..

وعندما يحال الانسان الى المعاش فهذا يعني بلغة الوظيفة ان يحال حقيقة الى السلمعاش لا الى المعاش بمعنى ان يقال له اصبح خالي الوقاض يادى الانتقاض فقلبك ان تستريح في اي محطة تنتظر «عزائيل» ..

واعتقد ان هذا ظلم لقدرة الانسان التي تظل تعمل وتعمل وتعمل حتى آخر نفس ، او حتى يقعه المرض والام الشيوخية ..

فهناك الكثيرون الذين جاوروا على شبابهم فجارت عليهم شيخوختهم .. وهناك الذين مارسوا نوعا من «الحراسة» على حياتهم



الحياة

مشاركة



صلاح طعيمة

الانسان بطبيعته الاجتماعية التي فطر عليها لا يمكنه ان يعيش بمعزل عن الآخرين .. حيث ان الاحتكاك بالغير في كافة المجتمعات هو الذي يكسب الانسان الخبرات والتجارب التي تعينه على مواجهة ملصات الحياة وصعابها ..

والانسان الانطوائى المنعزل عن الآخرين عادة مانجده ضلل التفكير محدود الارادة سلبى المشاركة بغيره الانفعال مع ما يحيطه من احداث .. ومثل هذا الشخص قلما يعتمد عليه في عمل ما ..

وتنادر ما يعتد براه او يؤخذ به لضعف الناتجة عن عدم اكتساب تجارب عملية تفكره ..

وعلى العكس من ذلك نجد الانسان الاجتماعى .. الذي يشارك اصدقائه ومعارفه كافة امور الحياة من افراح واتراح ومناسبات وحفلات ..

بكتسب منها خبرات وتجارب تزيد من رجاحة عقله وترتفع بمستوى تفكيره وتجعل منه مطا انظار الجميع .. فيلجأون اليه ويسعون في طلبه واستشارته في كافة مايواجههم من مشاكل .. ومثل هذا الانسان نجده يكتسب بخبراته وتجارب شخصية قوية تجعله اكثر ثقة في نفسه كما يجعله معتدا براه وتمسكا به لثقة بانه الراى الصائب الناتج عن تفكير وتمحيص .. والتجارب التي يكتسبها الشخص الاجتماعى تتبع من نزوله الى معترك الحياة والعمل في اي مجال شريف .. فاكساب الرزق لا يقتصر على الحصول على الاموال .. بل ان اكتساب الرزق يشتمل على زيادة الخبرات في الحياة التي تتطلب تكافل الجميع وترابطهم وتعاونهم .. فالحياة مشاركة وتضامير وليست انعزالا وتشرذما ..



الطبيب .. والارض .. وقشورتها

نحلة عمر

يدق رأسي بين اوراقى في عيون قميلى يرقد رجل - ما - هويته سديم يتقدم من شبح نحوى مدو في الدروب يبيحث عن رائحة الغابة وانثاب النور

...

كذهر خشبي تقمصني البسته قميص الريح قلت للعواصف ان تمنحه نظام الهيبة وللشجار ان تكسبه مهابة الوقوف واستنصرت العناصر كلها .. طفت .. وحتى الطين .. اذن .. من البسك خطيئة التدشين نحوى ياايها الترياق من سم العفن اعد للارض قشورتها وللشجار وقفتها اعد لعناصر الانسان دورتها لايصنع الانسان من شبح وريح فالستريح



اعلانات تجارية

مكتب الطائف

■ يعلن عبدالله حمود الشهري عن فقدان لوحة سيارة خصوصي مازدا بكس ٨٤٠ رقم ١٤١٧٨٥٧ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ..

■ يعلن محمد احمد بن علي ابو حوشن الدعياتي عن فقدان ملك استملاك رقم ١٤٠٣/٢/٢٠٠٠ مصادرها الطائف ..

■ يعلن جمال محمد علي عن فقدان لوحة سيارة جيب نيسان باترول سفاري موديل ٢٠٠٣ رقم ١٣٤٨٢٥٣ مصادرها الطائف ..

■ يعلن احمد حسن عبدالرحيم مصري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ١٧٨٨٨٨ تاريخ ١٢/١٢/١٩٨٠ مصادرها سوهاج فعل من يعثر عليه يسلمها الى القنصلية المصرية بجدة ..

■ يعلن عبدالجليل محمد علي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١/٢٤٠ تاريخ ١٢/١٠/١٣٩٩ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ..

■ يعلن احمد سعد محمد الحارثي عن فقدان رخصة عمل رقم ٥٤٦ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٠٠٠ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف ..

■ يعلن ناصر احمد سالم عن فقدان استملاك سيارة خصوصي ٨١٠ مازدا بكس رقم ١٠٨١٤٩٨ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ..

■ يعلن محمد احمد عبدالله حاج عن فقدان رخصة عمل رقم ٦٣٨٩ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٤ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف ..

■ يعلن محمد علي سنبل عن فقدان

استملاك سيارة خصوصي كراسياد ٨٠٠ رقم ١٩٠١٠٨٣ مصادرها مكة المكرمة فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

■ يعلن علي صالح محمد عباس عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٢/٢٣٤ تاريخ ١٤٠٦/٥/٥ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ..

■ يعلن علي صالح محمد عباس عن فقدان رخصة عمل رقم ٢٢٧١ تاريخ ١٤٠٥ مصادرها الطائف فعل من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف ..

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عتيق سفر ضيف الله البني مفيدا ان فدر حليفة نفسه رقم ٥٦٢٨٠ تاريخ ١٢/١٠/١٣٩٤ سجل الطائف قد فقد منه برقي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او القرب ادارة احوال

مدنية لان حياة هذه الحليفة او الميت بمدوناتها او استملاكها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عبدالرحمن محمد مهدي الجبرتي بطلب تعديل اسم جد زوجته من محمد عوض الى محمد علي واضافة لقبها العوف وذلك بحقيقة نفوسه الصادرة برقم ٤٠٥٥٨ وتاريخ ١٢/٢/١٣٩٨ سجل الطائف ليكن اسما بها ويعد التعديل والاضافة زايده بنت صالح بن محمد علي العوف وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه الاعلان والله الموفق ..

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهي اليها عويض خراس مذهب الدعي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتمت تصرفه كامل الدار الحياة عام

يعلن بندر مسلم الاحمدى عن فقد لوحة سيارة فاي لوكس ٨٣٠ رقم ٦٢٩٩٧٠ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة ..

■ يعلن ميلو حاجي عثمان عن فقد الاقامة رقم ١٤٠/٥٥٠٥ في ١٤٠٦/١/١٤ مصادره من المدينة المنورة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة ..

■ تقدم الى مديرية الشؤون الصحية بالمدينة المنورة الدكتور محمد سالم محمد الشريف بطلب بدل فاقد لشهادات ميلاد ابنته كريمة رقم ١٠٩٧ عام ١٣٩٨ وبشرى رقم ١٠٩٨ عام ١٣٩٨ وبسالم رقم ٣٣٨٠ عام ١٣٩٩ ومن يجدها يسلمها مديرية الشؤون الصحية بالمدينة المنورة ارفيق الموالي ..

سني

تسعي بمزيد من الحزن والأسى أسرة نادي الوحدة الرياضي بمكة المكرمة

المرحوم

عبدالله احمد السبيعي

وتنضم الى أبنائه وأسرته وأقاربه بأحر التعازي وأركان الداء الفقيد بجنة وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان ..

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

وزير الصحة الأردني يدق ناقوس الخطر

الوضع الصحي بالأراضي المحتلة خطير

عمان (الوكالات) وصف الدكتور زيد حمزة وزير الصحة الأردني الوضع الصحي في الأراضي المحتلة بأنه خطير جدا بسبب استمرار الاحتلال الإسرائيلي.

وأشار الوزير الأردني الذي كان يتحدث لثلاثة قبل الماضية في اجتماع للجنة المشتركة للخدمات الصحية تعمل على توفير الخدمات الصحية في الأراضي المحتلة والأراضي الفلسطينية المحتلة إلى أن الوضع الصحي في الأراضي المحتلة خطير جدا بسبب استمرار الاحتلال الإسرائيلي.

وأشار الوزير الأردني الذي كان يتحدث لثلاثة قبل الماضية في اجتماع للجنة المشتركة للخدمات الصحية تعمل على توفير الخدمات الصحية في الأراضي المحتلة والأراضي الفلسطينية المحتلة إلى أن الوضع الصحي في الأراضي المحتلة خطير جدا بسبب استمرار الاحتلال الإسرائيلي.

فيما يواجه مليوناً شخصاً خطر المجاعة

مخونات غذائية دولية لجنوب السودان

من جهة ثانية أكد السيد سيد أحمد الأمين وزير الداخلية السوداني أن بلاده لن تسمح بأي عمل عدواني ضد أهالي السودان من الأراضي السودانية.

وأشار الأمين الذي تحدث في مؤتمر صحفي في الخرطوم إلى أن الوضع في السودان لا يزال خطيراً، خاصة في الجنوب، حيث لا يزال هناك نقص في الإمدادات الغذائية.

وقال الأمين في مؤتمر صحفي في الخرطوم: "نحن نواجه تحديات كبيرة في الجنوب، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي."



الأمين

وقد حذر المسؤولون الأمريكيون من أن خطر المجاعة يهدد حوالي مليوني شخص في جنوب السودان وأن الوضع في الجنوب خطير جداً.

وأشار المسؤولون الأمريكيون إلى أن الوضع في الجنوب خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

فحص روتيني لسمع الرئيس الأمريكي

لوس أنجلوس - الوكالات - صرح السيد لاري سبيك المتحدث باسم البيت الأبيض بأن الرئيس ريجان قد أجرى فحصاً روتينياً لسمعته خلال العطلة التي يقضيها في كاليفورنيا.

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض: "الرئيس ريجان قد أجرى فحصاً روتينياً لسمعته خلال العطلة التي يقضيها في كاليفورنيا."

وأضاف سبيك قوله أنه فحص روتيني حيث لا توجد شكوى واستدعى ريجان زيارته العادية.

وأضاف سبيك قوله أنه فحص روتيني حيث لا توجد شكوى واستدعى ريجان زيارته العادية.

الحكم بإعدام وزير سوفيتي سابق

موسكو - الوكالات - ذكرت وكالة تاس أن عضواً سابقاً في حكومة جمهورية أوزبكستان السوفيتية وهو قاضيون شاتريف حكمت عليه المحكمة العليا في الاتحاد السوفيتي بالإعدام لارتكابه جريمة الرشوة.

وقال شاتريف في أعقاب أن عضواً سابقاً في حكومة جمهورية أوزبكستان السوفيتية وهو قاضيون شاتريف حكمت عليه المحكمة العليا في الاتحاد السوفيتي بالإعدام لارتكابه جريمة الرشوة.

تفسيرات جوهرية في بيئة منطقة تشيرنوبيل

بالنظر إلى آثار تلوث البيئة في منطقة تشيرنوبيل، فإن حوض التبريد في المحطة بلغ معدل الإشعاع ٥ راد ساعة.

وأشار المسؤولون إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

استطلاع للرأي العام الأمريكي

واشنطن - الوكالات - جاء في استطلاع للرأي في واشنطن أن ٨٠٪ من الأمريكيين يرون أن الاتحاد السوفيتي متورط في تهريب الأسلحة.

وأشار المسؤولون إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

اجتماع لمحاظفي البنوك المركزية الخليجية

دبي (الوكالات) صرح السيد عبد الله الجمر محافظ مصرف الكويت ببدء الاجتماعات العربية المتعددة في محافظتي البنوك المركزية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وأشار المحافظ إلى أن الاجتماعات العربية المتعددة في محافظتي البنوك المركزية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

بروتوكول للتبادل التجاري بين الخرطوم وموسكو

الخرطوم (رويترز) ذكرت وكالة السودان للأنباء أن وفدًا سودانيًا سيتوجه إلى موسكو للتوقيع على بروتوكول للتبادل التجاري.

وأشار الوفد إلى أن الوضع في السودان خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

تدعيم الإجراءات الأمنية بسفارات أمريكا

لوس أنجلوس (الوكالات) وافق الرئيس الأمريكي رونالد ريجان على مشروع قانون لزيادة الإجراءات الأمنية في السفارات والمنشآت الأمريكية في الخارج.

وأشار القانون إلى أن الوضع في السودان خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

إعادة فتح ملف كارثة المفاعل النووي

فيينا (الوكالات) يعترف السوفييت بالحادث في اجتماع خبراء وكالة الطاقة الذرية الدولية.

وأشار الخبراء إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

منذ مطلع العام الحالي سلطات المانيا الغربية تعتقل ٢١ جاسوسا

هامبورج - ب. ب. - ذكرت صحيفة "بيلد زيتونغ" في عددها الصادر أمس أن أجهزة مكافحة التجسس بالمانيا الغربية قد قتلت القبض على ٢١ جاسوساً من دول الكتلة الشرقية بينهم ١٢ ألمانيا شرقياً وذلك منذ مطلع العام الحالي.

وأشار الجاسوسون إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

وزراء الخارجية يبدؤون الإعداد لقمة عدم الانحياز

التركيز على تشكيل القوة الامنية المقترحة

هراي - الوكالات - بدأ وزراء خارجية دول حركة عدم الانحياز أمس الإعداد لمؤتمر قمة دول الحركة حيث يناقشون مقترحات لجدول أعمال هذا المؤتمر تتراوح بين تشكيل قوة أمنية تابعة لدول العالم الثالث تنشر في دول جنوب القارة الأفريقية ومسألة الدولة التي يجب أن تستضيف اجتماع القمة القادم لدول الحركة.

وأشار الوزراء إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

مستشار رئيسي لجورباتشوف: العلاقات الامريكية السوفيتية لن تحسن مطلقا

موسكو - الوكالات - صرح جورجى أربتوف مدير معهد الولايات المتحدة وعندا بأكاديمية العلوم السوفيتية بأن العلاقات السوفيتية الأمريكية لن تتحسن مطلقاً.

وأشار أربتوف إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

نكسة جديدة لبرنامج الفضاء الأمريكي

نيويورك - الوكالات - أعلن مسؤولون أن برنامج الفضاء الأمريكي قد أصيب بنكسة أخرى بعدما صرح وزير لياحة بعد وقت قصير من إطلاقه في ساعة مبكرة من صباح السبت الماضي.

وأشار المسؤولون إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

زيد الرفاعي

وقد انفجر الصاروخ الذي يحمل تلسكوب بديل بأشعة أكس بعد حدوث خلل في جهاز التوجيه وهو بعد خمس دقائق من إطلاقه من محطة كينيدي لفضاء.

وأشار الرفاعي إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

واشنطن تنفي تورط الكونترا في تجارة المخدرات

واشنطن - الوكالات - نفت وزارة الخارجية الأمريكية تورط كونترا في تجارة المخدرات.

وأشار المسؤولون إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.



عرفات

استقبال رؤساء الدول لعرفات في موزمبيق

مايو - الوكالات - استقبل ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس الأول في مايو استقبال رؤساء الدول.

وأشار عرفات إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

على لطفى يزور باريس ولفند

القاهرة - الوكالات - يقوم رئيس الوزراء المصري الدكتور على لطفى بزيارة لفرنسا وبريطانيا في إطار أعماله الدبلوماسية.

وأشار لطفى إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

نكسة جديدة لبرنامج الفضاء الأمريكي

نيويورك - الوكالات - أعلن مسؤولون أن برنامج الفضاء الأمريكي قد أصيب بنكسة أخرى بعدما صرح وزير لياحة بعد وقت قصير من إطلاقه في ساعة مبكرة من صباح السبت الماضي.

وأشار المسؤولون إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

الرفاعي يستقبل وزير النقل العراقي

عمان - الوكالات - استقبل السيد زيد الرفاعي وزير وزراء الأردن السيد عبد الجبار الاسدي وزير النقل والمواصلات العراقي الذي يزور الأردن حالياً.

وأشار الرفاعي إلى أن الوضع في منطقة تشيرنوبيل خطير جداً، خاصة في الإمدادات الغذائية. نحن نحتاج إلى مزيد من الدعم الدولي.

السوفييت يفشلون في تكنولوجيا الاتصالات

ولا يستطيعون مصاربة الأثير

الغرب يستخدم تكنولوجيا الاتصالات كقوة ضاربة على المدى البعيد

تعددت الوصفات التي يطلقها المفكرون والمحللون على العصر الراهن... فهناك من يتحدث عن عصر اكتشاف الفضاء، وآخر عن عصر الطاقة النووية... ولكن مما لا شك فيه أن للاعلام والاتصالات مكانة بارزة في عالم اليوم... وقد يكون العصر الحالي هو مصوع هذه الامور كلها... ويجري استغلال اهمية الاعلام والاتصالات في الصراع المستمر بين دول الكتلة الغربية والكتلة الشرقية ولا زالت المنظومة السوفيتية تحاول ان تقوى من جدارها الحديدي... ولكن يبدو انها محاولة فاشلة... لا يمكن السيطرة بفاعلية على موجات الاثير... وتعد حقيقة اخرى وهي ان الاتصال السوفيتي بتكنولوجيا الاتصالات عن الغرب في مضمار الاعلام والاتصالات ولذلك فهي دائما على الجانب الخاسر من جرب الاثير التي تدور رحاها في كل لحظة من لحظات اليوم...



أعداد : عبدالله الحكيم

والثقافة... ويواجه الكرملين في هذه الايام مأزقا حرجا واحباطا بالغا للغاية من جراء عدم تمكن التحكم بالمعدات التكنولوجية للحاسبات الآلية التي اصبح كثير من السوفييت يستخدمونها في تخزين المعلومات... ويعتقد المثلون اعتقادا جازما ان تأثير هذا النوع من التكنولوجيا الرافعة سيكون ذا تأثير بعيد للغاية وخاصة ان أجهزة الامن السوفيتية تنظر اليه كقوة ضاربة في اعماق مجتمع يسوده الاضطهاد...

وفي مقابلة لأحد مدراء الادعاءات السوفيتية الصرة اجرتها مجلة التينوريك قال هذا المسؤول « ان الحدود بدأت تماما في التلاشي بين الشرق والغرب من الناحية الاعلامية... » وعلى ضوء ما تقدم فانه يمكن التكوين بان فجرا اعلاميا جديدا بدأ يواجهه رؤساء الحزب الشيوعي داخل ارضه... ولكن اذا كانت أجهزة الدول الشيوعية تفكر بالاجماع في مجابهة هذا الخطر فانه من المؤكد انها لن تستطيع بين عشية وضحاها من درء هذه المخاطر الناجمة عن الفجوة التكنولوجية التي تفصل بين الشرق والغرب بشكل عام...

والشعوب في كل من الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية. وإذا كان الجهاز المسؤول عن الاعلام في الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية يقوم بترويج القصص والروايات ويتفنن في توجيه الصحافة فان كل هذه المشاريع الاعلامية أصبحت تواجه الآن مدى خطيرا... مواجهة اعلامية بين الشرق والغرب... ويتفق المراقبون في أوروبا الغربية والولايات المتحدة ان سيحدث مرة ضخمة ذات ابعاد واسعة النطاق... ومن اراد ان ينظر الى احداث تلك الثورة فعليه

بعيدا عن التجسس الحرب الاعلامية تكنولوجيا هي حرب نفسية بل ان تكن حربا بدائية تخليق عليها شروط الواجهة المباشرة فاليابان عندما غزت الاسواق الامريكية تجاريا لم يخرج اليابان منتصرا من هذه الحرب لأنها لم تكن حربا في التجارة فحسب... لقد اخذ الشباب في اليابان الموسيقى الامريكية وأصبح الياباني الشاب يقول لك بلغة انجليزية تتعلم في طياته نبرات السوفيتية: The Music in my home... is going pop... الصين والهند ومع ان اسالة الحضارة في هذين الجزئين قديمة جدا قدم طلوع الشمس من المشرق فلا زالت الحياة الثقافية وخاصة ما يتصل بالادب والمسرح تعاني من

تحتل بنصيب الأسد من هذا التطور التكنولوجي اما القطاعات الاخرى وخاصة فيما يتعلق بالاستعمالات التكنولوجية على مستوى الهيئات والافراد فهي عادة ما تكون على اضيق نطاق ممكن... وكان من الطبيعي ان يدرك الكرملين ابعاد هذا الشر الحتمي فسارع على مدى فترات متقاربة الى قمع هذا الاتجاه من الخارج اذ عملت ادارات الأجهزة السوفيتية المتخصصة الى التشنج على موجات الدي بي سي اذاعة صوت امريكا واذاعة أوروبا الغربية وغير ذلك كثير حتى لا تصل اصوات الديمقراطية الى اسماع الافراد السوفييت

الغربية... أما تلفة الاعلام الصناعية والتي وصلت الى أوجها التكنولوجي بالنسبة للملايين من الافراد او المؤسسات العامة فهي لا تزال في مراحلها الاولى والبدائية تماما... وهناك من المراقبين المتخصصين في رصد ظواهر التطور التكنولوجي من يذهب الى القول ان الوضع التكنولوجي في أوروبا الغربية لا يزال يعيش مراحل الجنين « Still in embryonic Stage » وجملة القول فالحاسبات الآلية التي يتداولها الافراد او الشركات يمكن حصدها من الناحيتين الكمية والكيفية وذلك لحدوديتها الظاهرة... ان التطور التكنولوجي في الاتحاد السوفيتي محصور فقط في نطاق القطاعات العسكرية حيث تسخر الاسلحة الطائفة وتبذل الجهود الضخمة لتبذل بالولايات المتحدة عسكريا...

فالقوات المسلحة السوفيتية مثلا والمؤسسات التي تنمي بأعمال القضاء والصناعات المتخصصة ونتيجة لهذه الظاهرة راجحت اعمال كثير من الشركات العاملة في هذا الحقل بل ان هناك وفقا لتشير اليه بعض التحقيقات المكثفة حول هذا الاتجاه افرادا في أوروبا الشرقية حاولوا منازلهم الضيقة الى مسرح متواضع يتدفق عليه كثير من الافراد لمشاهدة ارقى ما وصل اليه الغرب سواء في الولايات المتحدة أو أوروبا الغربية...

الاعمال الحرة

إدارة العامة لتصور الضيف

تعلن إدارة العامة لتصور الضيف الحكومية عن رغبتها في تأمين عدد من الخيام فحل الراغبين في تأمين هذه الخيام مراجعة مقر الإدارة بالرياض أو فرعها في جدة للحصول على نسخة من الشروط والوصايف مقابل مبلغ (٢٠٠) ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مغلق باسم مدير إدارة الشؤون العامة للضيافة الحكومية ويكتب على الغلاف اسم الضيف وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية... ١- مكان بجلي لهب وقف مسجد زمن خان البغداد... ٢- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٣- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٤- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٥- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٦- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٧- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٨- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ٩- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي... ١٠- مكان بجلي وقف مسجد زمان وقف مسجد حاجر السلمي...

إعلانات

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأمين وصيانة موقف السيارات بالسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالقرعة والموجوب بموجب نسخة الشروط والوصايف التي يمكن الحصول عليها من إدارة المرافق بالمدينة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال... ١- صورة السجل التجاري... ٢- صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول... ٣- صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول... ٤- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٥- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٦- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٧- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٨- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٩- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ١٠- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي...

تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدراسة اعدان في موقع مناسب من قرية امدان... ١- عدد الغرف ٦ غرف لاقول مسلحة الفرقة عن المختبر طلي على واحدة ٨ × ٨... ٢- عدد دورات مياه مجهزة بسلوفات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء... ٣- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٤- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٥- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٦- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٧- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٨- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٩- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ١٠- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف...

إدارة العامة لتصور الضيف

تعلن إدارة العامة لتصور الضيف الحكومية عن رغبتها في تأمين وصيانة موقف السيارات بالسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالقرعة والموجوب بموجب نسخة الشروط والوصايف التي يمكن الحصول عليها من إدارة المرافق بالمدينة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال... ١- صورة السجل التجاري... ٢- صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول... ٣- صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول... ٤- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٥- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٦- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٧- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٨- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٩- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ١٠- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي...

تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدراسة اعدان في موقع مناسب من قرية امدان... ١- عدد الغرف ٦ غرف لاقول مسلحة الفرقة عن المختبر طلي على واحدة ٨ × ٨... ٢- عدد دورات مياه مجهزة بسلوفات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء... ٣- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٤- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٥- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٦- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٧- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٨- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٩- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ١٠- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف...

إدارة العامة لتصور الضيف

تعلن إدارة العامة لتصور الضيف الحكومية عن رغبتها في تأمين وصيانة موقف السيارات بالسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالقرعة والموجوب بموجب نسخة الشروط والوصايف التي يمكن الحصول عليها من إدارة المرافق بالمدينة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال... ١- صورة السجل التجاري... ٢- صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول... ٣- صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول... ٤- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٥- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٦- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٧- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٨- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٩- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ١٠- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي...

تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدراسة اعدان في موقع مناسب من قرية امدان... ١- عدد الغرف ٦ غرف لاقول مسلحة الفرقة عن المختبر طلي على واحدة ٨ × ٨... ٢- عدد دورات مياه مجهزة بسلوفات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء... ٣- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٤- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٥- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٦- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٧- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٨- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٩- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ١٠- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف...

إدارة العامة لتصور الضيف

تعلن إدارة العامة لتصور الضيف الحكومية عن رغبتها في تأمين وصيانة موقف السيارات بالسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالقرعة والموجوب بموجب نسخة الشروط والوصايف التي يمكن الحصول عليها من إدارة المرافق بالمدينة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال... ١- صورة السجل التجاري... ٢- صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول... ٣- صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول... ٤- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٥- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٦- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٧- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٨- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٩- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ١٠- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي...

تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدراسة اعدان في موقع مناسب من قرية امدان... ١- عدد الغرف ٦ غرف لاقول مسلحة الفرقة عن المختبر طلي على واحدة ٨ × ٨... ٢- عدد دورات مياه مجهزة بسلوفات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء... ٣- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٤- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٥- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٦- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٧- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٨- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٩- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ١٠- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف...

إدارة العامة لتصور الضيف

تعلن إدارة العامة لتصور الضيف الحكومية عن رغبتها في تأمين وصيانة موقف السيارات بالسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالقرعة والموجوب بموجب نسخة الشروط والوصايف التي يمكن الحصول عليها من إدارة المرافق بالمدينة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال... ١- صورة السجل التجاري... ٢- صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول... ٣- صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول... ٤- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٥- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٦- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٧- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٨- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٩- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ١٠- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي...

تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدراسة اعدان في موقع مناسب من قرية امدان... ١- عدد الغرف ٦ غرف لاقول مسلحة الفرقة عن المختبر طلي على واحدة ٨ × ٨... ٢- عدد دورات مياه مجهزة بسلوفات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء... ٣- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٤- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٥- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٦- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ٧- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف... ٨- على حلة عدم توفر المبنى من الخرسانة المسلحة السليقة وصالح اشغاليا كما تقبل المباني المتجورة التي لا يصلح بينها شوارع... ٩- يشترط ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مريحة سلف ومكيف حال بارد وشبكات ومضخة بصلصيح القورست ومزود بلقاء والكهرباء ويحتوي على خزائن سلف وعلاوي ويمنو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهز للاستعمال... ١٠- يشترط ان يكون الدار داخلين من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون منسوبي وزارة المعارف...

إدارة العامة لتصور الضيف

تعلن إدارة العامة لتصور الضيف الحكومية عن رغبتها في تأمين وصيانة موقف السيارات بالسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالقرعة والموجوب بموجب نسخة الشروط والوصايف التي يمكن الحصول عليها من إدارة المرافق بالمدينة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال... ١- صورة السجل التجاري... ٢- صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول... ٣- صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول... ٤- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٥- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٦- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٧- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٨- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ٩- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي... ١٠- ارفاق خطتي ضمان بواقع ١/١ من السعر البدائي...

كلام من الواقع

في الوجود والصراخ عنوان المحبة والاحترام. واستغريب كثيرا ويؤذي تعجبنا لماذا لا يكون الناس في تعاملهم صريحين صادقين بمعنى الكلمة لماذا لا تكون الإيمانية صافية خالية من بذور الخشخشة والخداع صادرة من اعناق قلوبنا لتصل لللاعق؟ لماذا لا ننقد من لا يعبثنا صراحة من أمامه لا من خلفه؟ فلا نناقش ولا نجاهل لماذا لا نقول للواسطة والحياة واللائحة والأزواجية في التعامل لا والى لا؟ لماذا لا نزيل من وجوهنا قناع اليوم الزائف الذي يخفي وراءه شعارات الكذب والحق والحسد؟ لماذا لا نحاول الظهور على حقائقنا ولو مرة لتظهر معنا عيوبنا ومساوئنا فنحاول علاجها ونجنبها.

محمد علي خويش
- مكة المكرمة



البنوك بالمدينة لا تقبل العملة

تسلمت فائزين من الهاتف مبلغ ١٦٥٨ ريالاً وريغاً مني في سرعة تسديدها خشي انتفاع الحرة ذهبا إلى البنك السوري العربي ١٨/١٢/٨٤ من المدينة المنورة - فرع شارع المطار - وعندما عرضنا عليهم المبلغ وهو عبارة عن ١٥٠٠ ريال من فئة العشرات والخمسينات والـ ١٥٨ ريالاً من فئة الروال الواحد، فوجئنا برفضهم استلام المبلغ بحجة أنه لا يوجد لديهم وقت لهذا وأنها متنية في اليد. عند ذلك ذهبت إلى شركة الراعي للصرافة والتجارة فرفضوا استلام المبلغ أيضاً بحجة أن هذه أوامر المدير وأنه أمرهم بعدم استلام نقد من فئة العشرات والخمسينات إلا بعد نهاية موسم الحج وهذا الكلام الذي سمعته من فرع طريق المطار.

أنا صاحب مخبر وهذه هي الفئات النقدية التي استعملتها ونظراً

حزرة حسن أبو عظمة
- المدينة المنورة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

الصراحة ومجاوبة الواقع والاعتراف بالحقبة أيا كانت دليل على كمال عقلنا ومنار بصيرتنا. وتعامل الإنسان مع الآخرين فن من فنون الحياة. يلتزم فيها الفرد أن يكيف نفسه مع تصرفات الآخرين ويتعامل معهم كل حسب طبعه وخصائصه فمن الصعوبة أن تجد في الآخرين صفات توافق صفاك أو آراء تؤمن بها فكل إنسان ميزة وصفات وآراء يختلف بها عن الآخرين فمنهم الصريح المستقيم ومنهم المنافق ومنهم الصادق ومنهم الكاذب ومنهم الضمير في سبيل اسعاد الآخرين ومنهم الاتاني المحب لذاته والتعامل مع الآخرين من هذه الفئات يستلزم وضع كل الصور أمامنا بأننا سنواجه الكثير من هذه العيانات في تعاملنا مع الناس.

والإيمان بالواقع من أسس معاني الحياة بل ومن أجل ما

والإيمان بالواقع من أسس معاني الحياة بل ومن أجل ما

رسالة الأسبوع

هجوم المتقاعدين

خبراته من جهة ولعدم ممارسته لهذا الباب وهو في سن يافعة.. وممارسة التجارة ليست ممكناً سهلاً.. إلا أن يدفعها بجهد متفرغ لا علاقة له بالوظيفة التي تمثل التقاعدية في سر أعمالها. والمتقاعد وهو رجل إلى العمل وهو أمر ضروري إذ الوظيفة ليست متجراً يجد نفسه وقد حبط دخله على مستوى سني خدمته.. فمن تبلغ خدمته عشرين عاماً مثلاً ويقترع من الستين من العمر يحصل على ٥٠٪ من دخل الوظيفة ومن تصل خدمته إلى الثلاثين يحصل على ٧٥٪ وهذا بدوره يتوقف على سلم المرتبة فمن كان في المرتبة الرابعة مثلاً يدفع نفسه وقد فقد نصف الدخل الوظيفي مباشرة.. وهنا تتقلب حساباته التي أقم عليها حياته المعيشية وأسا على عقب إذ وفي هذا الحال يكون أحوال في أن يظل دخله قاصداً يستاجر منه داراً وينفق على المتطلبات الضرورية وبخاصة متطلبات الأولاد الصغار أو الذين لم يتح لهم الاستقلال بسبل المعيشة وأول شيء يركب المتقاعد هموم الدين - ملاحقة أصحاب الحقوق له - لأن دخله وكما أشرنا قد اختار تواتره.. صحيح أن دخله يسير بمقدار جهده الوظيفي ومؤله العلمي لكن الظروف الاجتماعية للمتقاعد وللأموال غير الموظف هي نفس المعيار في حيث أعياه المسؤولية التي يأتى في مقدمتها الاستقرار

والدعم المستمر من حكومة جلالة الملك المعظم حفظه الله إلا أن عمل إيجابي لابد أن يتخلل بعض السبلات التي تحدث عادة ومن ضمن ذلك عدم وجود خدمة هاتية في منطقة السيل الكبير إلا بعض الجهات الحكومية وهي منطقة تابعة لمصرف الملكة العربية السعودية - الطائف - ويتعد عن الحيوة ثلاثين كيلومتراً وتعتبر مقيات أهل نجد وذات كثافة سكانية ولذا أرجو من الله ثم من معالي وزير البنى التحتية والهاتف تميم الخدمة الهاتفية على جميع أنحاء المنطقة. شاكرين حسن التجاوب.

من أهالي المنطقة
طلح مطلق النيثيني
عبد صالح النيثيني

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

خطاب مفتوح

الى معالي وزير البرق والهاتف

لا يختلف اثنان على ما توسع اليه الخدمات الهاتفية في جميع مناطق المملكة من تطور ملموس بفضل الله ثم بفضل المتابعة

مطلب رايغ

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

من أهالي رايغ
عبد الغني العصلاني
صديقي عبد الهندي

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

مطلب رايغ

الى معالي وزير البرق والهاتف

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

مطلب رايغ

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

من أهالي رايغ
عبد الغني العصلاني
صديقي عبد الهندي

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

مطلب رايغ

الى معالي وزير البرق والهاتف

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

مطلب رايغ

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

من أهالي رايغ
عبد الغني العصلاني
صديقي عبد الهندي

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

مطلب رايغ

الى معالي وزير البرق والهاتف

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

مطلب رايغ

والسك وكذا حلقة التتم وتلقاها خارج النطاق السكاني وكذلك تل النطاق خارج رايغ والعناية بتطابق سح الإسراع في توزيع أراضي الدخل المحدود. هذه مطلب بسيطة ولكنها مهمة لأهالي المواطنين ونحن إذ نتكلم هذه المطلب كنا نقف باستجابة المسؤولين أن شاء الله والله الموفق.

من أهالي رايغ
عبد الغني العصلاني
صديقي عبد الهندي

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

● الأخ محمد علي خيري - مكة المكرمة: شكراً لك على تهنتك منشوري الجريدة بعيد الأضحي المبارك وعلى حسن مشاعرك نحو ملتشريه المدينة المنورة. ونشكرك على تهنتك منشوري فالجريدة للجميع وحياتك الله. ● الأخ مطر صالح السهلي - المدينة المنورة: ملهت به وصل وصدقت فله لا يستغرب استخراج الذهب من معدنه ونشكرك على تهنتك منشوري ● الأخ اميرة فلاتة - المدينة المنورة: ذكر الاسم والعنوان أمر ضروري لنشر المواضيع ذات القيمة

مجلس أمناء رابطة الادب الاسلامي في دورته الثانية يقر :

وضع خطة للنشر تشمل مختلف الابداعات الادبية اصدار دليل لادب الاسلامي



ابو الحسن الندي

حضر مندوبوها، وسجلوا وقائع اللقاء بالتسجيل الصوتي والصورة الفوتوغرافية والفيديو ثم أذاع التلفزيون التركي في النشرة المسائية للاخبار الصورة جزءا من هذا اللقاء مع لقطات منه.

وكذلك عقد المجلس عدة لقاءات مع المثقفين والمفكرين والادباء ورجال الاعمال والتجار واستاذة الجامعات استمرت اسبوعا كاملا، وكانت كلها تدور حول أهمية الادب الاسلامي ومستقبله في المستقبل، واهداف رابطة الادب الاسلامي ومجالات نشاطاتها وضوابط التواصل واعية الترجمة للنتاج الادبي بين لغات العالم الاسلامي.

ولقد كانت بجدد الله دورة المجلس هذه دورة مسوقة والرابعة التي اخذت على عاتقها حمل راية الادب الاسلامي لتدعو الادباء الاسلاميين، والصحافة الاسلامية ورجال الفكر ورجال الاعلام لمرأتها في مهمتها هذه، وقيل اعلموا فسيروا الله علمكم ورسوله والمؤمنين..

وعن الصحوة الجديدة التي تشاهدها في كل مكان والتي تثير بالخير ان شاء الله.

والقي الدكتور عدنان النحوي عضو مجلس الامناء قصيدة رائعة بعنوان (فتحات) ثم اختتم اللقاء بكلمة للشاعر ابي الحسن ضمنها ترجمة لقصيدة محمد بن جرير بن عبد الله الكوفي.

ودام هذا اللقاء مايزيد على ثلاث ساعات، وتقلت اخباره بعد ذلك الصحف والمجلات التي

تركيا التي فيها احد الادباء الاتراك تعرفوا بحركة الادب الاسلامي في تركيا على مدى خمسة قرون وانتهاء بالوقت الحاضر وأشار الى عدد من المدارس الادبية الاسلامية والانتاج الادبي الغزير في مجالات القصص والشعر والمسرحية والرواية وادب الاطفال. وشارك في هذا اللقاء الاستاذ محمد قطب حيث تحدث عن تجربته في ميدان الادب الاسلامي، ووضع مفهوم الادب الاسلامي ومهمة الادب في حركة الامم والتعبير عن مشاعرها ومساهمة في مسيرتها نحو الخير.

ثم تحدث سماحة الشيخ ابي الحسن عن الادب الاسلامي وعالميته وعن دور الخلافة العثمانية في التاريخ الاسلامي.

البلاد العربية بتفصيلها خلال السنة القادمة. وكلف المجلس مكاتب الرابطة باصدار دليل للادب الاسلامي ببلوغرافيا وتوثيقه على الاعضاء والجامعات والادبية. ووضع المجلس خطة اعلامية تهدف الى ابراز الادب الاسلامي ونشاطات الرابطة. واصدر المجلس قرارا يحدد الحقوق الاساسية للعضو للرابطة والحقوق الاساسية لعضو الشرف. وكذلك اتخذ المجلس القرارات التي تنظم عمل المكاتب والفروع واللجان على ارجاء النشاط الادبي والاعلامي الذي رافق هذه الدورة فقد وفق الله المجلس الى نشاط اعلامي وادبي طيب، كان له صدق واسع في تركيا، على مستوى الصحافة والادباء، ورجال الفكر والثقافة وفي دوائر الاعلام الرسمية. فقد عقد مجلس الامناء عدة لقاءات ناجحة كان اولها مع عدد كبير من الادباء الاسلاميين في

عقد مجلس امناء رابطة الادب الاسلامي دورته الثانية برئاسة سماحة الشيخ ابي الحسن الندي.. في مدينة استانبول بتركيا في الفترة ما بين ١٤-٢٢ من شوال ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٠-٢١ من حزيران ١٩٨٦ م. وقد افتتح هذه الدورة سماحة الشيخ ابي الحسن رئيس الرابطة ورئيس مجلس الامناء بكلمة طيبة اشار فيها الى أهمية هذه الدورة، والى معنى انعقادها في استانبول وما له دلالة على عظمة الادب الاسلامي وأهميته في مسيرة المسلمين ثم ناقش المجلس التقارير المقدمة من مكاتب الرابطة وأعضاء مجلس الامناء والتي عرضت نشاط هذه المكاتب في الفترة السابقة وتصوراتها ومقترحاتها لنشاط الرابطة للسنة القادمة ثم ابتدأ المجلس بمناقشة جدول الاعمال الذي اقره في بداية الدورة، واتخذ عدة قرارات منها:

١- اقرار شعار رسمي للرابطة ليوضح على سجلاتها ومراسلاتها ويطبقها واعلاناتها. ٢- تنظيم انشاء الفروع والشعب والفرعيات الادبية والتي تشجع حركة الادب الاسلامي وتزيد من عدد المنتسبين للرابطة وتساهم في رصد النشاط الادبي عامة، والادب الاسلامي خاصة. ٣- موافقة المجلس على انتساب عدد من المرشحين لعضوية الرابطة ممن توفرت فيهم شروط الانتساب. ٤- وضع المجلس تصورا فوض فيه المكاتب بتنشيط الانتساب للرابطة ضمن الشريط القانوني المحدد بالنظام الاساسي للرابطة. ٥- اوصى المجلس المكاتب باصدار بطاقات العضوية المختلفة وتوزيعها على الاعضاء. ٦- وضع المجلس خطة للنشر في المرحلة القادمة تشمل مجالات الشعر والقصة، والدراسات الادبية والنقدية وكلف مكتب

اصدارات

جديدة

٢٨٨ كتابا جديدا بالمكتبة العامة بجدة

صالح متعب الفغدي : جدة - وصل حديثا الى المكتبة العامة بجدة اكثر من ٢٨٨ كتابا جديدا في مختلف حقول العلم والمعرفة. ويصل بذلك عدد الكتب التي توجد بالمكتبة الى اكثر من ١٢٠ ألف كتاب. ويأتي هذا ضمن اهتمام ادارة المكتبات العامة بوزارة المعارف بتدعيم المكتبات العامة في مختلف مناطق المملكة.

كتاب عن حياة مصمم برج ايفل

باريس - صدر مؤخرا في باريس كتاب عن حياة وشخصية المهندس الفرنسي جوستاف ايفل ١٨٣٢-١٩٢٣ مصمم برج ايفل بفرنسا والكتاب من اعداد هنري لويس امين متحف فرساي. ويتضمن الكتاب اهم اعمال ايفل في فرنسا وخارجها ومن اهمها كنائس وجسور في سويسرا وبوليفيا ومصر ومانيلا والبرتغال.

اويلوموف... رواية جديدة للمكاتب ايفان

باريس - اويلوموف عنوان رواية صدرت مؤخرا في باريس للمكاتب السوفيتي ايفان جونتساروف وترجمت الى الفرنسية. وتتناول رواية (اويلوموف) حياة روسيا خلال القرن التاسع عشر عندما كانت لاتزال تعيش في سكونية وعدو. والرواية بمثابة تحليل نفسي للمواطنين السوفيت. وما يذكر ان المؤلف ايفان جونتساروف روائي روسي ولد في سيبيريا عام ١٨١٢-١٨٩١.

امين مكتبة الامير تركي بدومة الجندل

المكتبة تضم ١١ ألف كتابا ويصلها ٤٠ دورية محلية وعالمية

افرح كثيرا حينما أجد شابا يقرأ كتابا في الادب

اجرى الحوار :

سليمان الشراوي

هذا اللقاء ؟ - يعلم الله انني افرح فرحا كبيرا حينما يدخل شاب المكتبة ولحم يقلب الكتب الادبية والمطبعة لكار الادباء والعلماء بالعلم.. انني احاول ان اضعه باستطلاع جزء من وقتي خارج الدوام لكي امنحه فرصة للقراءة.

ولا اقول للواد الا مرحبا بكم في مكتبة الامير تركي بن عبدالعزيز هذه الهدية القيمة التي لاتقارن بأي اهداء اخر مهما غلا ثمنه.. فاعلم مفتوح للجميع مواطن ومقيم.. صغير وكبير.. واعينني كلمات أحد الرواد الذي سألته عن تردده للمكتبة فقال : اني لا اراجع الا في هذا المكان..

ومعقبة ان المكتبة رغم امكانياتها المحدودة الا ان اهم الكتب التي تتعلق بجميع انواع المعرفة موجودة ونحن مستعدون لجلب اي كتاب يهم اي باحث في منطقة الجوف..

من نظرات المتفلسفي

ايها المحزون

من نظرات المتفلسفي

ايها المحزون

من الامل كان يتراءى لك في سماء حياتك فيملا عينيك نورا، وتلك سورورا، وماهي الا كره الطرف ان افقدته.. فاعوججت ولو انك اجعلت في امك لا غلوت حزنك.. ولو انك افقدت نظرك فيما تراهي لك لرايت برشا خافضا.. ماتلته نجما زاهرا.. وهناك لا يهربك طلوعه فلا يبعثك افوله.. اسعد الناس في هذه الحياة من اذا واقته النعمة تنكر لها.. ونظر اليها نظرة المستريب بها.. وترقب في كل ساعة زوالها وفنائها.. فلان بقيت في يده فذاك.. والا فقد أعد لفراقها عدته من قبل.

اختيار نوبة آل شماغ

ان كنت تعلم انك اخذت على الدهر عهدا ان يكون لك كما تريد في جميع شؤونك واطوارك.. والايديك والايمنك الا كما تحب وتشتهي، فخير بك ان تطلق نفسك في سبيل الحزن عنانها كلما فاكك مازب او استعصى عليك مطلب.. وان كنت تعلم اخلاق الايام في اخفا ردها وعنائها ومنعها وانها لاتقام على منحة تمنحها، حتى تترك عليها راحة ففسدها.. وان هذه سنتها وتلك خلقتها في جميع ابناء آدم، سواء في ذلك ساكن القصر وساكن الكوخ.. ومن يطأ بطنه هام الجوزاء ومن ينام على بساط الغبراء.. فحفف من حزنك وكفكف من دمك، فما انت بشارل غرض اصابعه سهم الزمان.. وماصباحك بأول بدعة طريقة في جريدة المصائب والاحزان.. انت حزين لان نجما زاهرا

مكتبة صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز آل سعود بدومة الجندل من اهم المكتبات بمنظلة الجوف وهي الوحيدة بالنسبة للمدينة وهذا الحظ العظيم الذي منحه سمو الامير تركي في أحد زياراته للجوف لاتزال يذكر بالشكر والثناء لسموه لهذه القاعدة الركنية التي لن ينساها ابناءه الناشئين ومعي ارتداد المكتبات في المدينة.

والرغم من ان المكتبة لاتفتح ابوابها الا في اوقات الدوام الرسمي نظرا لوجود أمين مكتبة واحد فقط فيها فان المكتبة عليها حسب التعليمات، وامل ان يحل المسنون هذه المشكلة الهامة.

مآذا من رواد المكتبة ؟ المكتبة عليها اقبال كبير من الطلبة والمدرسين وقيل من المواطنين.. ولكن العدد يزداد كل يوم بفضل وسائل الاعلام التي تحت على المطالعة وارتداد المكتبات..

ماهي كلمات لرواد المكتبة عبر : متى تأسست المكتبة ؟ تأسست المكتبة بفتح افتتاحها في ١٢/٨/١٤٠٢ هـ حيث تاريخ بدء عملها الفعلي.

كم كتاب بدأت به المكتبة ؟ بدأت بحوالي سبعة الاف فقط وكتم تحوي من الكتب الآن ؟ تحوي من كتب المعرفة المختلفة حوالي احدى عشر الف كتاب.

وهل هناك نية لفتح فرع او توسيع هذه المكتبة ؟ هناك نية باشاء مكتبة عامة اخرى في الارض المخصصة من البلدية والمجوزة اصلا وتامل ان يتم قريبا ان شاء الله.

هل يوجد مخطوطات او مراجع قديمة ؟ كما ذكرت فللمكتبة مازالت في البداية وتامل ان تحوي المكتبة خلال اعوام قادمة ما هو مناسب لشهرة وعراقة مدينة دومة الجندل التاريخية.

وماذا عن الدوريات ؟ يصل اليها اكثر من اربعين دورية وبشكل منتظم بمختلف النوعيات من الداخل والخارج. وماذا عن التبرعات للمكتبة ؟ التبرعات محدودة جدا الا من مؤلفين محبين.. وماذا عن نظام الاعارة ؟

من اعلامنا الأخف بن قيس

هو ابو بحر الضحك بن قيس التميمي.. المعروف بالأخف، وقيل اسمه صخر.. وكان سيد قومه، موصوفاً بالعقل والعلم والحلم، اترك النبي صلى الله عليه وسلم ولكنه لم يصحبه، قال ابن قتيبة في كتاب المعروف، ما صورته : ولما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بني تميم يدعوهم الى الاسلام وكان الاخف فيهم ولم يجيبوا الى اتباعه، قال لهم الاخف : إنه ليدعوكم الى مكارم الاخلاق، وينهاكم عن مآلثها، فاسلموا ! ومن كلام الاخف : ما خان شريف ولا كذب عاقل، ولا اغترب مؤمن.. وقال : ما اندرت الاباء للابناء، ولا ابقت الموتى للاحياء افضل من اصطفاك معروف عند ذوي الحساب والاداب.. وقال : كثرة الضحك تذهب الهيبة، وكثرة المزاح تذهب المروءة، ومن لزم شيئا عرف به. وكان يقول اذا عجب للنفس من حلمه : اني لاجد ما تجوز ولكني صبور !

وقال : ما تعلمت الحلم الا من قيس بن عاصم المنقري، فقد قتل ابن اخ له أحد بنيه، فأتى بالقاتل مكتوبا اليه، فقال : ذعرت الفتى، ثم اقبل على الفتى فقال : يا بُني، يس ما صنعت.. نقصت عددك واوهنت عضدك، واشمت عودك، واسأت بقومك.. خلوا سبيله واحملوا الى ام المقتول دينه فافها غريبة، ثم انصرف القاتل وما حل قيس حيوته ولا تغير وجهه ! وتوفي الاخف رحمه الله بالكوفة عام ٦٧ هـ على ارجح الاقوال.

أبيات مختارة

في وصف المطر
بَيْمَةً سَحَّه الْقَيْدُ سَكُونُ (١)
مُسْتَفْتٍ بِهَا الثَّرَى الْمَكْرُوبُ
لَوْ سَعَتْ بِقَعَةٍ لَأَعْظَامُ نَعْمَى
لَسَعَى نَصُوهَا الْمَكَانُ الْجَدِيدُ
لَدُ شُؤْبِوْهَا وَطَابُ... فَلَوْ تَسَدَّ
طَيْعٌ قَامَتْ فَعَلَنْتَهَا الْجَبُوبُ (٢)
فَهِيَ مَاءٌ يَجْرِي.. وَمَاءٌ يَلِينُ
وَعَزَّالٌ تَنْشَأُ وَآخَرُ تَذُوبُ (٣)
كَشَفَ السَّرُوضُ رَأْسَهُ وَاسْتَسْرَأَ
مَحَلٌ مِنْهَا كَمَا اسْتَسْرَأَ الْمَرْيَبُ (٤)

أبو تامل
١ - بيمه : جمعها، بيم : مطر بلا رعد ولا برق
٢ - الشؤبوب : الدفعة من المطر - الجبوب : الارض
٣ - العزال : السحاب
٤ - المحل : الجيب

انشاء شركة جزائرية كويتية
في مجال الصوتيات والمرئيات
الجزائر العاصمة / ف ب / قررت
الجزائر والكويت انشاء شركة مشتركة في مجال الصوتيات والمرئيات.. علم ذلك من مصدر رسمي في العاصمة الجزائرية.. وذكر المصدر نفسه ان محضر الاجتماع الاول الذي ينص على انشاء هذه الشركة وقع يوم الثلاثاء الماضي عن الجانب الجزائري حسين سنوسي مدير مكتب ريادة الفتح وتوفيق عامر عن شركة نورس الكويتية.



دنيا الثقافة

ضمن سلسلة الكتاب العربي اليمني

شعراء اليمن في الجاهلية والاسلام

الشامي : الأدب اليمني لم يعن به الأدباء

عبدالقادر بن احمد الكوكباني ١١٩٠-١٢٣٢ هـ. وهو شاعر مدح ينسب الى الامام يحيى شرف الدين ابن الامام احمد بن يحيى الرضوي وهو من كوكبان الاصل لكنه ستماني الجولد والرفقة.. ولد في صنعاء في ١٨ رمضان سنة ١١٩٠ هـ ثم غادرها مع والده الى كوكبان ونشأ بها وتخرج بواله الحبر الجليل التي ذكره في علوم العربية والمنطق والاصول واللغة والحديث والتفسير حتى برع فيها جميعا واسمع على والده الامام شمس الدين واستجازها وفي جميع مسوغاته ومرويات من انتقل معه من كوكبان الى صنعاء وعكف على التدريس بها واخذ عنه عدة من اكبر العلماء بصناعة ومنهم السيد ابراهيم الحوش والسيد ابراهيم بن محمد بن يحيى والفاضل عبد الرحمن بن احمد الهللي التهامي.. ومن شعره ما كتبه الى زميله شيخ الاسلام الشوكاني بعد ان نصب للقاء بصنعاء في سنة ١٢٠٩ هـ يقول

في سلسلة الكتاب العربي اليمني التي تصدرها تهامة للنشر صدر مؤخرا للاستاذ احمد بن محمد الشامي كتاب يتناول سيرة مجموعة من شعراء اليمن في الجاهلية والاسلام.. ويحاول المؤلف في تمهيدته للمكاتب - لعل الادب اليمني هو الادب الوحيد بين ادب اللغة العربية - الذي لم يعن به الادباء.. لا في قيل ادباء اليمن ولا من قبل ادباء العربية ومؤرخي ادبها في الاقطار الاخرى وذلك سواء الذي منه والشعر والحكم والملاحون والحكمي والحمني، والقديم منه والحديث وان كتابة شعراء اليمن في الجاهلية والاسلام.. جاء تلبية لرغبات محبي الادب وعشاق المعرفة.

على حلق حجر حارب الحقل

معتزى
تطاعن عنه بالرياح الماطر
وكان شاعرا.. ابراهيم.. يقول
ان الخطوب الاحداث اذا نزلت بنا
لا تخشعا ولا تنهك قوتنا لا تلبث
لنا فتاة ولا نواجيها بالضعف
والخور ولكننا نغطى نفوسنا
ونتمثل من الاموال ما لا يطاق ولا
يستطاع وبذلك نفى تلك النفوس
بحسن الصبر والضعف والتشبع
ونقل اعراضنا صريحة بيننا تهول
اعراض لا لا تكون لهم نفوس مثل
نفوسنا..

ويقول المؤلف انه ما لاشك فيه ان شاعرا ابراهيم بن كتيب على صدر الاسلام ولعلنا لا نستطيع الجزم انه لم يعيش طرفا من العصر الجاهل ولعلنا نلظف بالزمان من اشعار التي لا تزال مدونة في بطون المحفوظات وما اكترها في زوايا المكتبات اليمنية داخل الزوايا وخارجها.. وابراهيم الشاهي لاشك من فحول شعراء اليمن. وتمضى فصول الكتاب في سيرة شعراء اليمن فيقول عن الشاعر ابراهيم بن محمد بن يعفر، انه رابع سلاطين بني يعفر الحاليين عبد الرحيم بن ابراهيم الصوالي ويقول المؤرخ الهمداني عن انساب الحاليين او ولد محمد بن يعفر ابراهيم ابو يعفر قاتل ابيه وعنه وكان شاعرا ادبيا علما خطيبا بليغا اذا صفا وصمعه الانسان على الشراب ان قتل ابيه وامه وكان ابوه محمد قد خلع اليه الامارة وتدين وقرب الطعام وسمع كتب عبدالرزاق وغيره من الحديث وكان قبل ذلك بعدا.. وابو يعفر ابراهيم

يقول المؤلف لقد حشرت شعراء اليمن في القرن الرابع عشر الهجري فكان البارزون منهم اكثر من مائة شاعر وذلك يعني ان اليمن ظلت تنجب او تفتد وتستقبل وتكرم وتقبل كل عام شاعرا وهو رقم قياسي قد يستغرب من لا يعرفون الطبيعة اليمنية والتركيب النفساني لبناها فطرة واسلوب حياة وبوسيلة بقاء فانكسر من اقطار الارض لا يظفر الناس فيها بالشعر الا خلال فترات زمنية متباعدة..

عازف بيانو عالي

وتسجيل اعمال

الفنانين الكبار

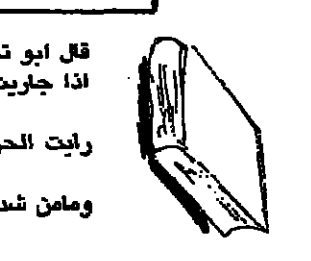
باريس - يسجل حاليا عازف البيانو العالي الكبار جوردسكي اثر عشر اسطوانات جديدة يتناول فيها عدد من اعمال الفنانين الكلاسيكيين الكبار امثال ليستر الذي حقق شهرة كبيرة من خلال عريف اعطاء السوناتا المظلمة المعقدة واصلاح شعور العذير بالزهر والحنين والسرور من عمر يبلغ الثمانية والسبعين من عمره

قراءات في الشعر القديم

لقد جربت هذا الدهر حتى افدنتني التجارب والعناء يعيش المرء ما استحيى بخير ويبقى العود لميلقي للحاء اذا لم تخش فاعية الليالي ولاتستج فاضحك ملتثاء

قال ابو تامل

اذا جارت في خلق دنيا فانت ومن تجاربه سواء رايت الحر يجتنب المخاري ويحميه عن الغدر الوفاء وما من شدة الا سيأتي لها من بعد شدتها رضاء



سورا احسن ملاكمي اغسطس



شوتوتجار، المانيا الغربية - الرياض: البريطاني داني طومسون بطل العالم في المفاضة العشارية يصل الى خط النهاية في مسابقة الملة متر حيث قطع المسافة في ١٠.٢٦ ثانية.

هيرل سيني ٤ - كان كي يوي
كوريا الجنوبية ٥ - انريك
سانشيز - الدومنيكان ..
● وزن فوق الذبابة ..
حامل اللقب .. المكسيكي
جوليترو رومان ..
ومتحدوه هم .. ١ - القلبي
رائد سيني ٢ - الياباني جيو
واتانابي ٣ - الفنزويلي اسرائيل
كونويراس ٤ - دونج شون ٥ -
كوريا الجنوبية ..
الارجنتيني سانتوس لاسار ..
● وزن الوسط ..
حامل اللقب .. الأمريكي دن
كوري ..
ومتحدوه هم .. ١ - المكسيكي
رودلفو جونتال ٢ - المكسيكي
رينيه اريوندو ٣ - الأمريكي
فرانكي واين ٤ - كوندونج
اهن .. ٥ - كوريا الجنوبية ..
الامريكي روني شيلز ..
● وزن الخفيف ..
حامل اللقب .. هيكور
كاماشو - بورتوريكو ..
ومتحدوه هم .. ١ - ادوين
رودازيو - بورتوريكو ..
٢ - البريطاني مايكل كورنيلاس بوزا
انوار ٣ - تيرينس الى
جويانا ٤ - المكسيكي خوسيه
لوبيز راميريز ٥ - ميچويل
سانتانا - بورتوريكو ..
● وزن خفيف الذبابة ..
حامل اللقب .. جونتو
شانتج .. ١ - كوريا الجنوبية ..
٢ - بيريز ٢ - الأمريكي رودلفو
بلانكو ٣ - المكسيكي جوجي
كانو ٤ - البني بينيديكتو
موريللو ٥ - شوان برك
كوريا الجنوبية ..
● وزن فوق الريشة ..
حامل اللقب .. المكسيكي
خوليو سيزار شافيز ..
١ - البرازيل
فرانسيسكو توماس كروز ٢ -
المكسيكي ماريو مارتينيز ٣ -
جوني دي لاوزا - الدومنيكان ..
٤ - الأمريكي روكي لوكريديج
٥ - الأمريكي دوايت برانتس ..
● وزن الريشة ..
حامل اللقب .. الغاني ازمواه
نسون ..
ومتحدوه هم .. ١ - المكسيكي
ماركوس فيلاسنا ٢ - الأمريكي
كالفن جروف ٣ - البريطاني
باري ماكجوجان ٤ - الأمريكي
برنارد تيلور ٥ - الفنزويلي
انطونيو اسياراجوزا ..
● وزن فوق الديك ..
حامل اللقب .. التايواني
سمارت باباكاروم ..
ومتحدوه هم .. ١ - سونج
هون ٢ - كوريا الجنوبية ٣ -
توني فالوي - الدومنيكان ..
٤ - المكسيكي خوان ميلا ٥ -
الامريكي مايك ايللا ٥ -
الامريكي حايي جاززا ..
● وزن الديك ..
حامل اللقب .. الكولومبي
ميچويل لورا ..
ومتحدوه هم .. ١ - الأمريكي
البرونزي ديفيلا ٢ - شونينج برك
كوريا الجنوبية ٣ - الأمريكي

اختار المجلس العالمي للملاكمة المحترف الملاك الكولومبي ميچويل لورا كاحسن ملاكم من شهر اغسطس الحال لنصاحه في الدفاع عن لقبه العالمي كمل العالم لوزن الديك امام الملاكم انريك سانشيز - الدومنيكان - حيث فاز عليه يوم ٢٣ اغسطس الحال في ميامي بيتش بعد ان اوقف الحكم المباراة في الجولة السادسة ..
كما وقع الاختيار على ثلاثة من الملاكمين الفرنسيين ليكنوا ضمن افضل عشرة ملاكمين في العالم .. وهم جان ماري ايمبييه السادس في وزن خفيف الثقيل ودانييل لونداس العاشر في وزن فوق الريشة وانطون مونتيريو التاسع في وزن الديك ..
وقدما يل الترتيب العالي في الازان المختلفة ..

● وزن الثقيل ..
حامل اللقب .. الكندي
تريفور بيربيك ..
ومتحدوه هم .. ١ -
الامريكي بينكون توماس
٢ - الأمريكي مايك تيسون
٣ - الأمريكي لاري هولز ٤ -
الامريكي توني توماس ٥ -
الامريكي جيس سميت ٦ -
الامريكي جيري كوني ٧ -
البريطاني فرانك برونو ٨ -
الامريكي كارل ويليامز
٩ - الأمريكي توني توكو ١٠ -
الامريكي جيس برو ..

● وزن متوسط الثقيل ..
حامل اللقب .. البريطاني
دينيس اندريز ..
ومتحدوه هم .. ١ - الأمريكي
ايدي ديفيز ٢ - الأمريكي ج.ب.
ويليامسون ٣ - ليل ستوارث
٤ - تينداز ٥ - الفرنسي بريس ماما
٦ - الفرنسي جان ماري
٧ - امبييه ٨ - الأمريكي بوبي سيز
٩ - الهولندي اليكس بلانشار
١٠ - الكندي دن لاندوي ١١ -
الارجنتيني خوان رودان ..

● وزن المتوسط ..
حامل اللقب .. الأمريكي
مارفن هاجل ..
ومتحدوه هم .. ١ -
الامريكي جيس كيشن ٢ -
البريطاني مايكل كورنيلاس بوزا
الامريكي روبي سيمز ٥ -
الامريكي دن ٦ - الكندي
مايك اولاجيد ٧ - الأمريكي
ليند هولز ٨ - البريطاني توني
سيمسون ٩ - السوري مصافي
هاشو ١٠ - الأمريكي ايران
بيكي ..

● وزن خفيف المتوسط ..
حامل اللقب .. الأمريكي
مارفن هاجل ..
ومتحدوه هم .. ١ -
الامريكي جيس كيشن ٢ -
البريطاني مايكل كورنيلاس بوزا
الامريكي روبي سيمز ٥ -
الامريكي دن ٦ - الكندي
مايك اولاجيد ٧ - الأمريكي
ليند هولز ٨ - البريطاني توني
سيمسون ٩ - السوري مصافي
هاشو ١٠ - الأمريكي ايران
بيكي ..

● وزن خفيف المتوسط ..
حامل اللقب .. الأمريكي
مارفن هاجل ..
ومتحدوه هم .. ١ -
الامريكي جيس كيشن ٢ -
البريطاني مايكل كورنيلاس بوزا
الامريكي روبي سيمز ٥ -
الامريكي دن ٦ - الكندي
مايك اولاجيد ٧ - الأمريكي
ليند هولز ٨ - البريطاني توني
سيمسون ٩ - السوري مصافي
هاشو ١٠ - الأمريكي ايران
بيكي ..

● وزن خفيف المتوسط ..
حامل اللقب .. الأمريكي
مارفن هاجل ..
ومتحدوه هم .. ١ -
الامريكي جيس كيشن ٢ -
البريطاني مايكل كورنيلاس بوزا
الامريكي روبي سيمز ٥ -
الامريكي دن ٦ - الكندي
مايك اولاجيد ٧ - الأمريكي
ليند هولز ٨ - البريطاني توني
سيمسون ٩ - السوري مصافي
هاشو ١٠ - الأمريكي ايران
بيكي ..



المريخ



الاهل

فيس اولي تجاربه بعد معسكر قطر

الكرة الاهلاوية الجديدة .. امام نجوم الكرة السودانية

وعلى حسن كراسي حرة وقد اثبتا جدارتهما وبالذات على حسن الذي طور من مستواه كثيرا ..
اما المريخ فيلعب اليوم بوجوه كل عناصره بما فيهم اللاعبين الدوليين .. ويأمل في تحقيق نتيجة ايجابية امام بطل الخليج ..
المباراة تقام في الساعة والنصف .. ويتوقع ان يحضرها جمهور كبير ..

الزعي .. منصور حسين وهيب عواد كلابي دفاع .. حيث اظهر هذا الثنائي قدرتهما الجيدة وجدارتهما خلال المباريات التجريبية الماضية ..
وسط الاهل يلعب فيه اربعة لاعبين الرشيد ، هشام ، خالد ، خالد ابوراس .. حيث يصعد الجوهري كتحفي هذه المنطقة مع تقدم هشام والرشيد ليشكلوا مهاجمين في حالة الهجمة .. فيما سيلعب العنايشه

سوء النتائج

تقلص فرق فرنسا الاوروبية

الدول من المركز التاسع وحتى الحادي والعشرين بفريقين .. اما بقية الدول وحتى المركز الثاني والثلاثين فتتشارك بفريق واحد ..
وفيما يلي ترتيب الدول خلال المواسم الخمسة الاخيرة :
١ - ايطاليا ٢ - المانيا الاتحاد ٣ - الاتحاد السوفيتي ٤ - بلجيكا ٥ - اسبانيا ٦ - انجلترا ٧ - اسكتلندا ٨ - يوغوسلافيا ٩ - النمسا ١٠ - رومانيا ١١ - السويد ١٢ - تشيكوسلوفاكيا ١٣ - المانيا الشرقية ١٤ - فرنسا ١٥ - سويسرا ١٦ - اليونان ١٧ - المجر ١٨ - هولندا ١٩ - بولندا ٢٠ - بلغاريا ..

الهلاجي يعود لعمله

● مكة المكرمة - عادل قاضي يصل اليوم الثلاثاء عائدا من تونس مدرب نادي الوحدة لكرة السلة الأستاذ عبدالعزيز الهلاجي بعد قضاء اجازة قصيرة هناك وسيبشر اشرافه على التدريبات فور وصوله اليوم وكان قد اشراف فترة غيابيه على التعاريف مساعده الوطني الأستاذ محمد يحيى ..

معسكر الاتحاد في محلات الفيديو

ينزل خلال الايام القادمة الى الاسواق شريط رحلة الاتحاد الى السويد من البداية وحتى النهاية شاملة للمباريات التي لعبها الفريق هناك والتدريبات ومعسكر الفريق .. هذا وسيخصص نخل الاشرطة للاعبين الفريق ..
وقد عكف مدرب الاهل الكابتن محمد الجوهري خلال المعسكر على زيادة الجرعات التدريبية للاعبين حيث كان يؤدي الفريق تدريبات صباحا ومساء .. كما انه تمكن من الوقوف على مستوى عناصر الفريق ووضعت معالم التشكيلة التي سيخوض بها مسابقة كأس الاتحاد ..
من المحتمل ان يلعب الاهل مباراة اليوم بتشكيل مكون من سلمان مقبول في حراسة

اللاعبون البرتغاليون المحترفون يرفضون اللعب لمعسكر بلادهم

لشبهة اف ب : علم ان اللاعبين البرتغاليين المحترفين ان يستجيبوا لطلبات الاستدعاء التي بعث بها اليهم رى سيابرا المدير الفني الجديد للمنتخب القومي البرتغالي طالما لم ترفع العقوبات التي تعرض لها ثمانية من زملائهم عقب تهمه في المكسيك خلال بطولة كأس العالم لعام ١٩٨٦ ..
وفي سالتيلو كان الفريق القومي البرتغالي قد رفض كنوع من الاحتجاج على ضعف المكافآت التي يحصل عليها اللاعبون .. لعب مباراة اعدادية مع فريق محلي وكان نتيجة هذا التصرف ان تقرر إيقاف ثمانية لاعبين عن اللعب في المنتخب باعتبارهم المستورين عن هذا الاحتجاج ..
وقد اعلنت نقابة اللاعبين المحترفين اول امس ان اللاعبين ان يستجيبوا للنداء طالما ان هذا النزاع لم تتم تسويته وقد اتخذ هذا القرار عشية اذاعة قائمة باللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار للاشتراك في المباراة التي ستقام ضد منتخب السويد في شهر اكتوبر القادم في لشبونة وفي اول مباراة في تصفيات بطولة كأس اوروبا ..

عودة الاجانب للملاعب المصرية

رئيس الاتحاد ان اقتراحات اللجنة المستعرة ستعطي بالوافقة وسيطبق اعتبارا من شهر اكتوبر القادم بداية موسم ١٩٨٧/٨٨ ..
وكانت اللجنة المصرية قد خاضت منذ عامين تجربة استخدام لاعبين اجانب غير ان هذه التجربة توقفت فجأة .. وكان مسؤولو اتحاد الكرة حينذاك يرون ان الاستعانة بالاعبين اجانب سيكلف الاتحاد المصري مبالغ طائلة وسيخلق فارقا كبيرا في مجال الاجور بين اللاعبين ويؤدي لحياسا الى حدوث اشتباكات ..
واذا ما ناك هذا النبا فان الاتحاد المصري قد وافق على السماح للاعبين الاجانب بالعودة للملاعب المصرية ..
رئيس الاتحاد ان اقتراحات اللجنة المستعرة ستعطي بالوافقة وسيطبق اعتبارا من شهر اكتوبر القادم بداية موسم ١٩٨٧/٨٨ ..
وكانت اللجنة المصرية قد خاضت منذ عامين تجربة استخدام لاعبين اجانب غير ان هذه التجربة توقفت فجأة .. وكان مسؤولو اتحاد الكرة حينذاك يرون ان الاستعانة بالاعبين اجانب سيكلف الاتحاد المصري مبالغ طائلة وسيخلق فارقا كبيرا في مجال الاجور بين اللاعبين ويؤدي لحياسا الى حدوث اشتباكات ..
واذا ما ناك هذا النبا فان الاتحاد المصري قد وافق على السماح للاعبين الاجانب بالعودة للملاعب المصرية ..

اليوم التمرن والمحة

القاهرة - ق ن ١ - تمام اليوم باستاد القاهرة مباراة نهائية مصر لكرة القدم بين فريقى الترسانة والمحة ..
وقد اولى مباراة منذ حوال ٢٠ عاما لا يكون طرفاها الاهل او الزمالك ..
وكان الاهل قد اعتذر عن اكمال مباريات الكأس وقرر الانسحاب استعدادا لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤيس بنية الفوز بها لثالث مرة على التوالي والاحتفاظ بالكأس للابد ..
بينما لقي الزمالك الهزيمة المرة الثالثة مرة من المصري الذي تخصص في الفترة الاخيرة في اخراج الزمالك من الكأس ..
ولا يقلل من شأن وامنية اللقاء النهائي على الكأس عدم وجود الاهل والزمالك فلولقاء بطول بكل المقاييس فالتترسانة صاحب اسم كبير وسبق ان فاز بكأس مصر ست مرات في عهد الذهبي في الستينات .. وكان اخر فوزه في نهائي كأس مصر ذلك الذي حققه في عام ١٩٦٧ على الاهل بهدف

تقريب العملاق السودانى فى المنتخب



منوت ويظهر لفرق القامة بينه وبين المعلق

على كأس مصر

القاهرة - ق ن ١ - تمام اليوم باستاد القاهرة مباراة نهائية مصر لكرة القدم بين فريقى الترسانة والمحة ..
وقد اولى مباراة منذ حوال ٢٠ عاما لا يكون طرفاها الاهل او الزمالك ..
وكان الاهل قد اعتذر عن اكمال مباريات الكأس وقرر الانسحاب استعدادا لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤيس بنية الفوز بها لثالث مرة على التوالي والاحتفاظ بالكأس للابد ..
بينما لقي الزمالك الهزيمة المرة الثالثة مرة من المصري الذي تخصص في الفترة الاخيرة في اخراج الزمالك من الكأس ..
ولا يقلل من شأن وامنية اللقاء النهائي على الكأس عدم وجود الاهل والزمالك فلولقاء بطول بكل المقاييس فالتترسانة صاحب اسم كبير وسبق ان فاز بكأس مصر ست مرات في عهد الذهبي في الستينات .. وكان اخر فوزه في نهائي كأس مصر ذلك الذي حققه في عام ١٩٦٧ على الاهل بهدف

